



Festival internazionale del
Teatro in piazza di Santarcangelo di
Romagna
(1971 – 2022)

Inventario a cura di
Arianna Zaffini

2023

INDICE

Festival internazionale del Teatro in piazza. Introduzioni	pag. 1
AMMINISTRAZIONE	pag. 6
Statuti, atti costitutivi e normativa	pag. 7
Deliberazioni del Consiglio direttivo	pag. 13
Deliberazioni dell'Assemblea consorziale	pag. 36
Indici delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale	pag. 49
Brogliacci e carteggio per deliberazioni consorziali	pag. 51
Verbali del Consiglio di amministrazione di Santarcangelo dei Teatri	pag. 57
Verbali dell'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei Teatri	pag. 62
Protocolli della corrispondenza	pag. 65
Corrispondenza	pag. 71
Sovvenzioni e contributi	pag. 99
Rapporti con associazioni dello spettacolo	pag. 113
Contratti, convenzioni e controversie	pag. 116
Contratti teatrali	pag. 118
Personale	pag. 146
Documenti riferibili al Comune di Santarcangelo di Romagna	pag. 155
Inventari dei beni e patrimonio	pag. 158
CONTABILITÀ	pag. 160
Bilanci	pag. 161
Conto consuntivo	pag. 172
Libri mastri	pag. 186
Giornale di cassa	pag. 198
Mandati di pagamento	pag. 207

Bollette, fatture e ricevute	pag. 212
ORGANIZZAZIONE	pag. 235
Carteggio organizzativo	pag. 236
Schede compagnie	pag. 276
Istituto di cultura teatrale	pag. 283
Progetti realizzati	pag. 289
Allestimenti	pag. 297
Documenti tecnici	pag. 306
Indirizzari, cataloghi e inventari	pag. 311
TEATRO	pag. 314
Corrispondenza	pag. 315
Materiali informativi artisti e compagnie	pag. 320
Rassegne e proposte	pag. 334
Teatro. Italia	pag. 339
Teatro. Estero	pag. 345
INFORMAZIONE E PUBBLICITÀ	pag. 351
Ufficio stampa	pag. 352
Rassegna stampa	pag. 363
Periodici	pag. 391
Cataloghi e programmi	pag. 394
Editoria e promozione	pag. 400

Festival internazionale del Teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna

1971 - 2022

Soggetti produttori

Comune di Santarcangelo di Romagna

Tipologia

Ente

Tipologia ente

ente pubblico territoriale

Estremi cronologici

1860 -

Sede

Piazza Ganganelli, 1, 47822 Santarcangelo di Romagna

Profilo storico / Biografia

Con l'Unità d'Italia il Comune di Santarcangelo di Romagna entrò a far parte della Provincia di Forlì. Dal XX secolo ha seguito le vicende istituzionali ed amministrative degli altri comuni italiani. Nel 1992 fu ricompreso sotto Provincia di Rimini, istituita in quell'anno.

Dal 1971 al 1975 fu promotore della realizzazione del Festival del teatro in piazza di Santarcangelo.

Consorzio per la gestione del Festival del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna

Tipologia

Ente

Tipologia ente

ente pubblico territoriale

Estremi cronologici

1975 - 1994

Sede

Santarcangelo di Romagna (Rimini)

Profilo storico / Biografia

Il Festival di Santarcangelo, nato nel 1971 come iniziativa di politica culturale e promosso in particolare da Romeo Donati, allora sindaco di Santarcangelo di Romagna, per le prime due edizioni venne organizzato direttamente dal

direttore artistico Piero Patino, in una forma privatistica di impresario-organizzatore per conto del Comune di Santarcangelo di Romagna.

Il 17 luglio 1975 il Presidente della Giunta regionale dell'Emilia Romagna approvò la costituzione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, formato dal Comune di Santarcangelo, dal Comune di Rimini e dall'Amministrazione provinciale di Forlì, e decretò l'approvazione anche del relativo statuto formato da 19 articoli. L'ente aveva lo scopo di organizzare, finanziare e programmare il festival ogni anno, con spettacoli di prosa, balletto, musica, folklore ed altre forme di espressione artistica, oltre a promuovere iniziative culturali e teatrali nel territorio, ed era retto da un Presidente, sindaco del Comune di Santarcangelo, un Consiglio direttivo e un'Assemblea consorziale degli enti partecipanti. Nel 1981 si unirono i comuni di Poggio Berni, Torriana e Verucchio. Fin dalle prime edizioni, il festival beneficiò dei contributi finanziari del Ministero del turismo e dello spettacolo, della Regione Emilia Romagna, nonché della collaborazione, sul piano progettuale ed organizzativo, dell'Associazione dei teatri dell'Emilia Romagna.

L'attività del Consorzio cessò nel 1994 e la gestione del festival passò all'associazione Santarcangelo dei teatri.

Bibliografia:

R. FERRARESI, Santarcangelo 50 Festival, Mantova, Corraini, 2021

P. A. FONTANA, 'Santarcangelo dei teatri': l'archivio e la biblioteca, in Dossier: ER_METE – Emilia-Romagna_MEmoria Teatrale, "IBC" XVI, 4, 2008

R. GIANNINI, Una storia meravigliosa. Il Festival del Teatro in Piazza di Santarcangelo, Torriana (Rimini), Sapignoli, 1993

La città dentro il teatro. Santarcangelo di Romagna festival internazionale del teatro in piazza luglio 1978, Bologna, Cappelli, 1979

Santarcangelo dei teatri

Tipologia

Ente

Tipologia ente

ente di cultura, ricreativo, sportivo, turistico

Estremi cronologici

1994 -

Sede

Santarcangelo di Romagna (Rimini)

Profilo storico / Biografia

Santarcangelo dei Teatri è un'associazione senza scopo di lucro fondata nel 1994 con lo scopo di promuovere la cultura teatrale in tutte le sue forme e di realizzare il festival annuale a Santarcangelo di Romagna e nel territorio regionale, uno dei più significativi appuntamenti europei dedicati alle arti della scena performativa contemporanea, al teatro e alla danza. Ne fanno parte i comuni di Santarcangelo di Romagna, Rimini, San Mauro Pascoli, Poggio-Torriana e Longiano e inizialmente comprendeva anche la Provincia di Forlì, poi sostituita nel 1995 dalla Provincia di Rimini. Organi dell'associazione sono l'Assemblea dei soci, il Presidente del Consiglio di amministrazione, il Consiglio di amministrazione e il Revisore dei conti.

Dal 2012 le attività dell'associazione si articolano con continuità nell'intero arco dell'anno, dando forma ad

appuntamenti tesi a nutrire la cultura teatrale del territorio, ospitando artisti in residenza e costruendo percorsi di visione per gli spettatori del territorio. Nel 2015 l'associazione ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica.

Bibliografia:

R. FERRARESI, Santarcangelo 50 Festival, Mantova, Corraini, 2021

P. A. FONTANA, 'Santarcangelo dei teatri': l'archivio e la biblioteca, in Dossier: ER_METE – Emilia-Romagna_MEmoria Teatrale, "IBC" XVI, 4, 2008

R. GIANNINI, Una storia meravigliosa. Il Festival del Teatro in Piazza di Santarcangelo, Torriana (Rimini), Sapignoli, 1993

Tipologia del livello di descrizione

fondo

Estremi cronologici

1971 - 2022

Consistenza archivistica

unità 724: buste 550, fascicoli 66, registri 93, volumi 15

Contenuto

La documentazione, costituita da 724 unità, è riferibile all'attività amministrativa e contabile, organizzativa e divulgativa svolta inizialmente dal Comune di Santarcangelo di Romagna, poi dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, e dall'associazione Santarcangelo dei teatri, nell'ambito della realizzazione del festival annuale. Il complesso archivistico ricopre un arco cronologico che va dal 1971 al 2022, con documentazione di carattere istituzionale, amministrativo, organizzativo e informativo.

Le carte amministrative sono rappresentate da: statuti e atti costitutivi, verbali e registri delle deliberazioni del Consiglio direttivo, dell'Assemblea consorziale e del Consiglio di amministrazione, carteggio e relative convocazioni, corrispondenza, registri di protocollo della corrispondenza, contratti teatrali. Seguono per la parte contabile: bilanci preventivi e consuntivi, libri mastri, mandati di pagamento, reversali di incasso, quietanze, conti consuntivi, verbali di chiusura esercizio e rendiconti finanziari, fatture e ricevute. La documentazione organizzativa è rappresentata da: materiale relativo all'organizzazione annuale del Festival, gestione degli spazi, documenti tecnici, carteggio con il Comune di Santarcangelo di Romagna, allestimenti, indirizzari e documenti riferibili all'archivio storico. La documentazione teatrale comprende documenti riguardanti le compagnie e gli artisti di teatro, opuscoli, testi teatrali, manifesti, progetti di teatro italiani ed esteri.

La parte divulgativa e informativa è rappresentata dalla documentazione prodotta dall'Ufficio stampa comprende: comunicati, accrediti stampa, ritagli e rassegna stampa, oltre a cataloghi, programmi, materiale pubblicitario.

Il fondo Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna si articola nelle seguenti serie e sottoserie:

serie I. Amministrazione

sottoserie 1. Statuti, atti costitutivi e normativa

sottoserie 2. Deliberazioni del Consiglio direttivo

sottoserie 3. Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

sottoserie 4. Indici delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale

sottoserie 5. Brogliacci e carteggio per deliberazioni

sottoserie 6. Verbali del Consiglio di amministrazione di Santarcangelo dei teatri
sottoserie 7. Verbali dell'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei teatri
sottoserie 8. Protocolli della corrispondenza
sottoserie 9. Corrispondenza
sottoserie 10. Sovvenzioni e contributi
sottoserie 11. Rapporti con associazioni dello spettacolo
sottoserie 12. Contratti, convenzioni e controversie
sottoserie 13. Contratti teatrali
sottoserie 14. Personale
sottoserie 15. Documenti riferibili al Comune di Santarcangelo di Romagna
sottoserie 16. Inventari dei beni e patrimonio

serie II. Contabilità

sottoserie 1. Bilanci
sottoserie 2. Conto consuntivo
sottoserie 3. Libri mastri
sottoserie 4. Giornale di cassa
sottoserie 5. Mandati di pagamento
sottoserie 6. Bollette, fatture e ricevute

serie III. Organizzazione

sottoserie 1. Carteggio organizzativo
sottoserie 2. Schede compagnie
sottoserie 3. Istituto di cultura teatrale – ICT
sottoserie 4. Progetti realizzati
sottoserie 5. Allestimenti
sottoserie 6. Documenti tecnici
sottoserie 7. Indirizzari, cataloghi e inventari

serie IV. Teatro

sottoserie 1. Corrispondenza
sottoserie 2. Materiali informativi artisti e compagnie
sottoserie 3. Rassegne e proposte
sottoserie 4. Teatro. Italia
sottoserie 5. Teatro. Estero

V. Informazione e pubblicità

sottoserie 1. Ufficio stampa
sottoserie 2. Rassegna stampa
sottoserie 3. Periodici
sottoserie 4. Cataloghi e programmi
sottoserie 5. Editoria e promozione.

Storia archivistica

La documentazione del Festival internazionale del teatro in piazza fu acquisita nel 1994 dal Comune di Santarcangelo per donazione da parte del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, e ne viene demandata la sua tutela, gestione e valorizzazione alla Biblioteca comunale Antonio Baldini. Fino a quel momento i materiali archivistici del Festival si trovavano collocati provvisoriamente nei locali della scuola elementare in piazza Ganganelli a Santarcangelo di Romagna.

Nonostante sia stato rinvenuto uno schema per l'organizzazione dei documenti d'archivio, elaborato nel 1986 dall'amministrazione del festival, il primo vero intervento di riordino e inventariazione fu effettuato tra il 1992 e 1993 da Priscilla Zucco, per conto della Regione Emilia Romagna. In quell'occasione fu redatto un inventario per il

periodo 1971 – 1991, in forma cartacea, di cui si era persa traccia, ma rinvenuto nel 2022. Successivamente, con il trasferimento del materiale negli attuali locali dell'associazione Santarcangelo dei teatri, presso Palazzo Francolini, in via Andrea Costa n. 28, fu redatto un nuovo elenco di descrizione parziale della documentazione, realizzato da Simona Lombardini, responsabile dell'archivio, operato probabilmente attraverso il recupero delle segnature che determinavano l'ordinamento attribuito nel 1993. Attualmente le carte sono conservate dalla Biblioteca comunale Antonio Baldini che, per il tramite della Fondazione Fo.Cu.S., in base alla vigente convenzione, gestisce gli istituti culturali del Comune di Santarcangelo di Romagna.

Intorno ai primi anni Novanta del Novecento la documentazione costituita invece dai materiali a stampa (manifesti, locandine, cartoline, pieghevoli), dai materiali iconografici, fotografici e audiovisivi fu separata dal fondo originario per essere trasferita nell'attuale Biblioteca Baldini come fondo separato ed essere poi oggetto di un intervento di catalogazione iniziato nel 2006 e coordinato dall'allora Istituto beni artistici culturali naturali della Regione Emilia Romagna.

Per il fondo amministrativo la Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia-Romagna ha promosso e finanziato nel 2021-2022 l'intervento di ricognizione, selezione e scarto analitico, e redazione delle schede relative ai soggetti produttori, con la redazione di un elenco topografico della documentazione, mentre nel 2023 ha sostenuto l'intervento di riordinamento ed inventariazione, entrambi lavori realizzati dall'archivista Arianna Zaffini.

Nota dell'archivista

Il presente strumento è stato redatto in occasione dell'intervento di riordinamento ed inventariazione promosso e finanziato dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia Romagna nel 2023.

La documentazione, che era stata visionata per la redazione dell'elenco topografico, tra il 2021 e 2022, è stata oggetto di un riordinamento logico e fisico che ha tenuto conto sia delle attività dei soggetti produttori che si sono succeduti nella gestione e organizzazione del festival, sia della sedimentazione che si è riscontrata.

Partendo dallo studio della sedimentazione della documentazione e del precedente strumento di ricerca, è stata creata una struttura logico-gerarchica organizzata in serie e sottoserie, che conferma, in particolare per le serie, la precedente struttura. Dal 1992, infatti, si nota che la documentazione si era accumulata secondo l'ordine del primo intervento di riordinamento.

L'inventariazione ha previsto la descrizione delle singole unità attraverso la schedatura. Ogni scheda contiene le seguenti informazioni: Denominazione (originale o attribuita), estremi cronologici (espressi in anno mese e giorno, ove necessario), descrizione del contenuto, segnatura definitiva, stato di conservazione, altre segnature.

Lo strumento di ricerca è stato elaborato mediante il sistema Archimista, nella versione 3.1.1, piattaforma open source per la descrizione archivistica, in linea con gli standard nazionali ed internazionali della comunità archivistica e i parametri del SAN e di NIERA. L'intervento ha preso in esame anche la parte di documentazione più recente, che arriva fino al 2022.

La documentazione segue un numero di corda progressivo 1 – 724 e ogni unità ha una segnatura che rappresenta il livello gerarchico all'interno del fondo. Le serie vengono indicate con i numeri romani da I. All'interno delle serie le sottoserie sono indicate progressivamente con numeri arabi a partire da 1. All'interno delle sottoserie le unità sono numerate progressivamente dal numero 1.

Documentazione collegata

Archivio del Festival internazionale del Teatro in Piazza, Biblioteca Baldini

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Stato di conservazione

buono

Amministrazione

1971 - 2022

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1971 - 2022

Consistenza archivistica

unità 277: buste 218, fascicoli 31, registri 28

Contenuto

La serie è costituita dalla documentazione di carattere amministrativo e relativa alla costituzione del consorzio per la gestione del festival, composta da 277 unità che coprono il periodo che va dal 1971 al 2022. Il complesso si articola nelle sottoserie: Statuti, atti costitutivi e normativa, Deliberazioni del Consiglio direttivo, Deliberazioni dell'Assemblea consorziale, Indici delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale, Brogliacci e carteggio per deliberazioni consorziali, Verbali del Consiglio di amministrazione di Santarcangelo dei Teatri, Verbali dell'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei Teatri, Verbali dell'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei Teatri, Protocolli della corrispondenza, Corrispondenza, Sovvenzioni e contributi, Rapporti con associazioni dello spettacolo, Contratti, convenzioni e controversie, Contratti teatrali, Personale, Documenti riferibili al Comune di Santarcangelo di Romagna, Inventari dei beni e patrimonio.

Statuti, atti costitutivi e normativa

1971 - 1997

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1971 - 1997

Consistenza archivistica

buste 6

Contenuto

La sottoserie è formata dai documenti per la costituzione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, dai pareri dei soggetti aderenti e dai materiali preparatori per la redazione e la revisione dello statuto. Comprende il carteggio preparatorio e lo statuto dell'associazione Santarcangelo dei teatri, la normativa di riferimento per le attività del festival. La documentazione, che in gran parte si presenta in copia, è raccolta in 6 buste e va dal 1971 al 1997.

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

Festival internazionale del teatro in piazza. Convenzioni. Commissioni. Statuto Consorzio**Estremi cronologici**

1971 maggio - 1980 febbraio 20

Contenuto

Documenti di natura amministrativa e relativi alle origini del Festival internazionale del teatro in piazza. Sono presenti: due bozze dattiloscritte dello statuto del consorzio, copie di deliberazioni del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna relative al funzionamento e all'organizzazione delle prime tre edizioni del Festival internazionale del teatro in piazza, anni 1971, 1972, 1973, con carteggio preparatorio e appunti (nn. 167/1971, 66/1972, 123/1972, 136/1972, 260/1972, 451/1972, 177/1973, 178/1972, 179/1973, 233/1973); convenzione originale tra il Comune di Santarcangelo di Romagna e l'avvocato Piero Patino per lo svolgimento del festival (5 ago. 1972), con la quale l'ente si rendeva disponibile a patrocinare il festival fino al 1980, a nominare Piero Patino direttore artistico e a riconoscergli la creazione della denominazione "Festival internazionale del Teatro in Piazza" fino al 1980, titolo poi acquisito dal Comune di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.1/b.1

Stato di conservazione

buono

Consorzio Festival. Relazioni, delibere, pratiche costituzione consorzio**Estremi cronologici**

1974 aprile 5 - 1976 dicembre 20

Contenuto

Carteggio relativo alla costituzione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e ai rapporti con la direzione artistica. Sono presenti: copia della deliberazione del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna per l'approvazione dello statuto del consorzio (n. 390, 25 nov. 1974), copia conforme della deliberazione del Comune di Torriana per adesione al consorzio del 28 apr. 1976; fotocopia della lettera del Comune di Santarcangelo di Romagna relativa alla disdetta della direzione artistica inviata a Piero Patino, per costituzione del consorzio (22 dic.1975); documenti in copia relativi alla costituzione del consorzio, carteggio, appunti, verbale di insediamento del Consiglio direttivo e copia di approvazione dello statuto (5 apr. 1974 e 25 apr. 1974), fotocopia BUR Emilia-Romagna; relazione contabile del consorzio del 18 dic. 1976 inviata ai membri, in merito alla sesta edizione, con allegata relazione di Piero Patino, tabella delle entrate e delle uscite.

Contiene, inoltre, documenti sulla prima riunione dell'Assemblea consorziale, appunti manoscritti, schema di statuto, copie di deliberazioni dell'Assemblea consorziale e del Conglio direttivo.

Segnatura definitiva

I.1/b. 2

Stato di conservazione

buono

Statuto del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza**Estremi cronologici**

1974 maggio 5 - 1981 agosto 27 [con documenti in copia del 1991]

Contenuto

Carteggio relativo all'elaborazione dello Statuto del Consorzio di gestione del Festival internazionale del teatro in piazza. Sono presenti: prima stesura dello statuto del Consorzio: appunti e carteggio preparatorio, delibere in copia dell'Amministrazione comunale di Santarcangelo, di Rimini, decreto del presidente della Regione Emilia – Romagna n. 647/1975; richieste di adesione al consorzio da parte del comune di Coriano; ultima stesura e modifiche allo statuto; decreto di approvazione per il Consorzio per la gestione del Festival Internazionale del Teatro in Piazza di Santarcangelo di Romagna, decreto n. 647 del 17 lug. 1975, lettera di trasmissione dell'Amministrazione provinciale di Forlì del 9 feb.1980, delibere per le modifiche dello statuto (n. 3646/172 del 1977, 4499/204 del 1979).

E' presente, inoltre, una fotocopia della deliberazione del Consiglio direttivo 5 giu. 1991, seduta 36bis, rinuncia di Zoffoli Giancarlo e insediamento di Garattoni Cristina con la carica di presidente.

Segnatura definitiva

I.1/b. 3

Stato di conservazione

buono

14

Atti amministrativi. Normativa**Estremi cronologici**

1980 - 1990

Contenuto

Raccolta di circolari e normativa di riferimento per la realizzazione del Festival internazionale del teatro in piazza, per il servizio civile volontario, per la tassazione da applicare alle compagnie teatrali straniere e normativa sugli spettacoli teatrali.

La documentazione si presenta prevalentemente in fotocopia.

Segnatura definitiva

I.1/b. 4

Stato di conservazione

buono

Documenti giuridici e amministrativi sul consorzio**Estremi cronologici**

1992 - 1993 [con documento il copia del 1976]

Contenuto

Documenti di natura amministrativa e giuridica sul Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, schemi di convenzione tra enti, elenchi di compagnie con le quali stipulare i contratti, copia dello statuto del consorzio del 1976, seconda bozza di statuto del 1992, "Una premessa e una proposta per il futuro dell'ente" del direttore artistico Antonio Attisani e la relazione dello stesso Attisani sul festival del 1992.

La documentazione si presenta prevalentemente in fotocopia.

Segnatura definitiva

I.1/b. 5

Stato di conservazione

buono

Statuto dell'associazione Santarcangelo dei teatri**Estremi cronologici**

1993 novembre - 1997 dicembre 23

Contenuto

Carteggio relativo allo statuto e alla sua revisione dell'associazione Santarcangelo dei teatri, subentrata il 30 giugno 1994 al Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza. Sono presenti i seguenti documenti in copia: statuto dell'associazione Santarcangelo dei Teatri nella versione di nov. 1993, fotocopia della copia conforme dello statuto dell'associazione Santarcangelo dei teatri rilasciata il 22 ago. 1994, appunti sulle modifiche da apportare allo statuto in più versioni, convocazione per l'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei teatri per il 23 ott. 1995 con allegati il bilancio di previsione per l'esercizio 1996 e la relazione dei revisori dei conti al bilancio preventivo; note manoscritte, fotocopie della normativa di riferimento, documenti relativi alle osservazioni per la revisione dello statuto della Provincia di Forlì inviate all'associazione Santarcangelo dei teatri, del 23 ott. 1995, note sullo statuto inviate da Santarcangelo dei teatri a Paolo Ambrosino il 19 dic. 1995, documentazione in fotocopia destinata agli enti soci per l'adesione all'associazione Santarcangelo dei teatri del 1997.

Segnatura definitiva

I.1/b. 6

Stato di conservazione

buono



Deliberazioni del Consiglio direttivo

1976 - 1994

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 - 1994

Consistenza archivistica

buste 45

Contenuto

La sottoserie è costituita da 45 buste contenenti i verbali delle sedute del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, dal 1976 al 1994.

Numero unità archivistiche

45

Unità archivistiche

17

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1976 maggio 5 - 1976 dicembre 20

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 52.

Segnatura definitiva

I.2/b. 1

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1977 febbraio 28 - 1977 dicembre 31

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 65.

Segnatura definitiva

I.2/b. 2

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1978 febbraio 4 - 1978 ottobre 27

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 56.

Segnatura definitiva

I.2/b. 3

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1979 gennaio 8 - 1979 dicembre 28

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 34, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 4

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1980 gennaio 7 - 1980 dicembre 31

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 56 e in copia nn. 1 a 45.

Segnatura definitiva

I.2/b. 5

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1981 aprile 8 - 1981 dicembre 31

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 77.

Segnatura definitiva

I.2/b. 6

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1982 gennaio 19 - 1982 dicembre 31

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 132, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 7

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1983 gennaio 17 - 1983 giugno 30

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 80, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 8

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1983 giugno 30 - 1983 dicembre 29

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 81 – 190, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 9

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1984 febbraio 14 - 1984 luglio 20

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo nn. 1 – 80, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 10

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1984 luglio 20 - 1984 dicembre 27

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo nn. 81 – 156, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 11

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1985 gennaio 22 - 1985 luglio 2

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo nn. 1 – 70, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 12

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1985 luglio 2 - 1985 dicembre 19

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo nn. 71 – 156, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 13

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1986 gennaio 9 - 1986 giugno 16

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo nn. 1 – 60, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 14

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1986 giugno 16 - 1986 dicembre 19

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 61 – 145, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 15

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1987 febbraio 3 - 1987 settembre 26

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 70, con carteggio preparatorio.
Risultano mancanti i nn. 1, 69.

Segnatura definitiva

I.2/b. 16

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1987 luglio 17 - 1987 dicembre 23

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 71 – 136, con carteggio preparatorio.
Risultano mancanti i nn. 74, 134.

Segnatura definitiva

I.2/b. 17

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1988 gennaio 13 - 1988 luglio 1

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 80, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 18

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1988 luglio 1 - 1988 dicembre 16

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 81 – 164, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 19

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1989 gennaio 20 - 1989 giugno 27

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 65, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 20

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1989 giugno 27 - 1989 settembre 26

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 66 – 109, con carteggio preparatorio.
La n. 110 risulta mancante.

Segnatura definitiva

I.2/b. 21

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1989 novembre 8 - 1989 dicembre 21

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 111 – 175, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 22

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1990 gennaio 17 - 1990 maggio 28

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 50, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 23

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1990 maggio 28 - 1990 luglio 11

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 51 – 110, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 24

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1990 luglio 11 - 1990 ottobre 31

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 111 – 170, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 25

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1990 ottobre 31 - 1990 dicembre 17

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 171 – 196, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 26

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 febbraio 4 - 1991 aprile 18

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 40, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 27

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 aprile 18 - 1991 giugno 4

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 41 – 90, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 28

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 giugno 6 - 1991 luglio 1

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 91 – 129, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 29

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 luglio 1 - 1991 novembre 7

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 130 – 165, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 30

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 novembre 7 - 1991 dicembre 18

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 166 – 200, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 31

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1991 novembre 7 - 1991 dicembre 18

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 166 – 200, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 32

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1992 gennaio 9 - 1992 febbraio 25

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 23, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 33

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1992 febbraio 25 - 1992 aprile 24

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 24 – 63, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 34

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1992 aprile 24 - 1992 giugno 17

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 64 – 100, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 35

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1992 giugno 17 - 1992 ottobre 14

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 101 – 154, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 36

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1992 ottobre 14 - 1992 dicembre 23

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 154 – 190, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 37

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1993 febbraio 12 - 1993 aprile 2

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 40, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 38

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1993 aprile 2 - 1993 giugno 2

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 41 – 80, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 39

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1993 giugno 2 - 1993 luglio 22

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 81 – 120, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 40

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1993 luglio 22 - 1993 novembre 27

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 121 – 160, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 41

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1993 novembre 27 - 1993 dicembre 23

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 161 – 182, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 42

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1994 gennaio 20 - 1994 maggio 4

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 1 – 40, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 43

Stato di conservazione

ottimo

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1994 maggio 4 - 1994 giugno 17

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 41 – 93, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 44

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1994 giugno 6 - 1994 giugno 23

Contenuto

Deliberazioni originali del Consiglio direttivo, nn. 81 – 99, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.2/b. 45

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

1976 - 1994

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 -1994

Consistenza archivistica

buste 20, fascicoli 4

Contenuto

La sottoserie è costituita da 20 buste e 4 fascicoli contenenti i verbali delle sedute dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, dal 1976 al 1994, approvate dal Comitato regionale di controllo di Bologna.

Storia archivistica

Le deliberazioni erano state organizzate originariamente, dal 1976 al 1981, in fascicoli annuali, conservati all'interno di buste ordinate cronologicamente, insieme ai fascicoli delle deliberazioni del Consiglio direttivo. Il presente intervento ha previsto il riordino fisico e la separazione dei fascicoli dell'assemblea da quelli del Consiglio, seguendo l'ordine riscontrato a partire dal 1982 circa.

Numero unità archivistiche

24

Unità archivistiche

62

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1976 febbraio 2 - 1976 luglio 1

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 26, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1977 marzo 9 - 1977 giugno 15

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 32, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/fasc. 2

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1978 marzo 29 - 1978 ottobre 27

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, con carteggio preparatorio, nn. 1 – 41.
Risulta mancante la n. 40 “Relazione e consuntivo sommario dell'8ª edizione del Festival”.

Segnatura definitiva

I.3/b. 3

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1979 febbraio 26 - 1979 luglio 13

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 67, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 4

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1980 gennaio 6 - 1980 novembre 29

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 46, con carteggio preparatorio e in copia, nn. 1 – 35.

Segnatura definitiva

I.3/b. 5

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale**Estremi cronologici**

1981 marzo 30 - 1981 dicembre 22

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 61, con carteggio preparatorio.
Comprende la trascrizione, dattiloscritta, delle relazioni degli intervenuti all'assemblea del 12/09/1981.

Segnatura definitiva

I.3/fasc. 6

Stato di conservazione

buono

68

Delibera interna. Seduta dell'Assemblea del 12.09.1981. Discussione sulla relazione del direttore artistico**Estremi cronologici**

1981 agosto 18 - 1981 dicembre 31 [con documenti fino al 31 dicembre 1981]

Contenuto

Bozza del verbale dell'assemblea consorziale del 12 settembre 1981 riguardante la relazione di Antonio Attisani, direttore artistico del festival. Contiene: copia della relazione del direttore artistico inviata all'Assemblea del consorzio, appunti manoscritti e verbalizzazione dattiloscritta degli interventi all'assemblea, nota inviata dal consorzio al Comitato regionale di controllo – CORECO del 31 dicembre 1981.

Segnatura definitiva

I.3/fasc. 7

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1982 gennaio 5 - 1982 dicembre 7

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 64, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 8

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1983 gennaio 26 - 1983 giugno 3

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 40, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 9

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1983 giugno 3 - 1983 dicembre 12

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 41 – 74, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 10

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1984 gennaio 7 - 1984 dicembre 18

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 62, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 11

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1985 aprile 10 - 1985 aprile 11

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 14, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 12

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1986 febbraio 26 - 1986 maggio 28

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 48, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 13

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1987 aprile 12 - 1987 maggio 17

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 45, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3./b. 14

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1987 maggio 18 - 1987 giugno 7

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 51 – 67, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3./b. 15

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale**Estremi cronologici**

1988 febbraio 7 - 1988 maggio 27

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 40, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 16

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale**Estremi cronologici**

1988 maggio 27 - 1988 dicembre 23

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 41 – 68, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 17

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale**Estremi cronologici**

1989 febbraio 5 - 1989 ottobre 3

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 36, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 18

Stato di conservazione

buono

80

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale**Estremi cronologici**

1990 gennaio 24 - 1990 giugno 6

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 30, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 19

Stato di conservazione

buono

81

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1990 giugno 6 - 1990 dicembre 19

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 31 – 64, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 20

Stato di conservazione

buono

82

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1991 aprile 5 - 1991 ottobre 10

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 25, con carteggio preparatorio ed estratti.

Segnatura definitiva

I.3/b. 21

Stato di conservazione

buono

83

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1992 gennaio 28 - 1992 novembre 30

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 32, con carteggio preparatorio ed estratti.

Segnatura definitiva

I.3/b. 22

Stato di conservazione

buono

84

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1993 maggio 5 - 1993 dicembre 9

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1 – 12, con carteggio preparatorio ed estratti.
La n. 11 risulta mancante.

Segnatura definitiva

I.3/b. 23

Stato di conservazione

buono

Deliberazioni dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1994 febbraio 25 - 1994 giugno 23

Contenuto

Deliberazioni originali dell'Assemblea consorziale, nn. 1, 2 -8, 9, 10, con carteggio preparatorio.

Segnatura definitiva

I.3/b. 24

Stato di conservazione

buono

Indici delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale

1978 - 1994

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1978 - 1994

Consistenza archivistica

registri 2

Contenuto

La sottoserie è costituita da 2 registri contenenti gli indici delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, dal 1978 al 1994.

Numero unità archivistiche

2

Unità archivistiche

86

Indice delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1978 febbraio 4 - 1986 dicembre 19

Contenuto

Registro delle deliberazioni del Consiglio direttivo (1978 feb. 4 – 1986 dic. 19) e dell'Assemblea consorziale (1978 mar. 29 – 1986 mag. 28). All'interno sono presenti i numeri progressivi delle deliberazioni, la data e l'oggetto del provvedimento.

In coda si trovano cc. 4 sciolte dello stesso registro con una bozza dell'indice delle deliberazioni del Consiglio direttivo per l'anno 1981.

Segnatura definitiva

I.4/reg. 1

Stato di conservazione

buono

Indice delle deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1987 gennaio 20 - 1994 giugno 29

Contenuto

Registro delle deliberazioni del Consiglio direttivo (1987 gen. 20 – 1994 giu. 29) e dell'Assemblea consorziale (1987 apr. 12 – 1994 giu. 23).

All'interno sono presenti i numeri progressivi delle deliberazioni, la data e l'oggetto del provvedimento.

Segnatura definitiva

I.4/reg. 2

Stato di conservazione

buono

Brogliacci e carteggio per deliberazioni consorziali

1974 - 1994

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1974 -1994

Consistenza archivistica

buste 6, fascicoli 2, registri 2

Contenuto

La sottoserie è costituita dai brogliacci delle deliberazioni e dalla documentazione preparatoria del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna. La documentazione si compone di 6 buste, 2 fascicoli e 2 registri, dal 1974 al 1994.

Numero unità archivistiche

10

Unità archivistiche

88

Atti amministrativi. Documenti per delibere 5° Festival del Teatro in piazza

Estremi cronologici

1974 - 1976

Contenuto

Carteggio preparatorio per le deliberazioni, documento della riunione dei rappresentanti degli enti aderenti al Consorzio per la gestione del festival, tenutasi a Santarcangelo (23 dic.1974), in merito all'organizzazione della quinta edizione del festival; verbale della riunione della Consulta del festival (25 feb. 1975), copie di deliberazioni della Giunta municipale e del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna per l'approvazione del bilancio del festival. E' presente, inoltre, la locandina del programma del 5° Festival.

Segnatura definitiva

I.5/b. 1

Stato di conservazione

buono

Carteggio preparatorio per deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale

Estremi cronologici

1976 - 1993 [1976; 1980 - 1981; 1990 - 1993]

Contenuto

Carteggio preparatorio per le deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna e minute delle lettere di convocazione alle sedute inviate ai rispettivi componenti.

Segnatura definitiva

I.5/b. 2

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Documenti per deliberazioni

Estremi cronologici

1981 - 1993

Contenuto

Carteggio preparatorio per le deliberazioni del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/b. 3

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Documenti per deliberazioni

Estremi cronologici

1982 - 1991

Contenuto

Carteggio preparatorio per le deliberazioni del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/b. 4

Stato di conservazione

buono

Registro delle riunioni dell'Assemblea consorziale e del Consiglio direttivo

Estremi cronologici

1983 gennaio 26 - 1988 dicembre 16

Contenuto

Brogliaccio delle sedute del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, con organigramma dei componenti dell'Assemblea consorziale.

Segnatura definitiva

I.5/reg. 5

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Documenti per deliberazioni

Estremi cronologici

1986 - 1990

Contenuto

Carteggio preparatorio per le deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/b. 6

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Deliberazioni da proporre

Estremi cronologici

1988 - 1991

Contenuto

Proposte di deliberazioni del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/b. 7

Stato di conservazione

buono

Registro delle riunioni dell'Assemblea consorziale e del Consiglio direttivo**Estremi cronologici**

1989 gennaio 20 - 1993 maggio 5

Contenuto

Brogliaccio delle sedute del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/reg. 8

Stato di conservazione

buono

Consiglio direttivo. Materiali preparatori**Estremi cronologici**

1994 - 1994 giugno 29

Contenuto

Convocazioni, proposte di deliberazioni, relazioni, appunti preparatori per le sedute del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.5/fasc. 9

Stato di conservazione

buono

Assemblea consorziale. Materiali preparatori

Estremi cronologici

1994 - 1994 giugno 23

Contenuto

Proposte di deliberazione, relazione dei revisori dei conti al consuntivo del 1993, appunti, atto del Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, n. 62 del 6 giu. 1994, relativo al bilancio di previsione del 1994.

Segnatura definitiva

I.5/fasc. 10

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione di Santarcangelo dei Teatri

1994 - 2022

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1994 - 2022

Consistenza archivistica

registri 7

Contenuto

La sottoserie si compone di 7 registri contenenti i verbali del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri, dal 1994 al 2022.

Nota dell'archivista

Si segnala che 2 registri si conservano nell'Ufficio Amministrazione – Ragioneria dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

Verbali del Consiglio di amministrazione. 1

Estremi cronologici

1994 luglio 8 - 1996 marzo 23

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti e dattiloscritti, del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

All'interno si trovano anche verbali in forma sciolta.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 1

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione. 2

Estremi cronologici

1996 aprile 3 - 1998 aprile 11

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti, del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 2

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione. 3

Estremi cronologici

1998 maggio 9 - 2001 febbraio 2

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti, del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 3

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione. 4

Estremi cronologici

2001 febbraio 19 - 2005 febbraio 2

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti, del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 4

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione Santarcangelo dei teatri dal 2/03/2005 al 02/12/2008

Estremi cronologici

2005 marzo 2 - 2008 dicembre 2

Contenuto

Registro dei verbali del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 5

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione

Estremi cronologici

2009 gennaio 12 - 2013 dicembre 21

Contenuto

Registro dei verbali del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 6

Stato di conservazione

buono

Verbali del Consiglio di amministrazione

Estremi cronologici

2014 - 2022

Contenuto

Registro dei verbali del Consiglio di amministrazione dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.6/reg. 7

Stato di conservazione

buono

Verbali dell'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei Teatri

1994 - 2022

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1994 - 2022

Consistenza archivistica

registri 5

Contenuto

La sottoserie si compone di 5 registri contenenti i verbali dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri, e un Libro soci, e coprono il periodo dal 1994 al 2022.

Nota dell'archivista

Si segnala che 2 registri si conservano nell'Ufficio Amministrazione – Ragioneria dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Numero unità archivistiche

5

Unità archivistiche

105

Libro soci

Estremi cronologici

1994 giugno 30 - 2012 ottobre 31

Contenuto

Riepilogo delle delibere dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri, manoscritto.

Segnatura definitiva

I.7/reg. 1

Stato di conservazione

buono

Verbali dell'Assemblea dei soci. 1

Estremi cronologici

1994 giugno 30 - 2000 ottobre 30

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti, dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.7/reg. 2

Stato di conservazione

buono

Verbali dell'Assemblea dei soci

Estremi cronologici

2000 ottobre 30 - 2006 novembre 30

Contenuto

Registro dei verbali, manoscritti, dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.7/reg. 3

Stato di conservazione

buono

108

Verbali dell'Assemblea dei soci

Estremi cronologici

2007 - 2013

Contenuto

Registro dei verbali dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.7/reg. 4

Stato di conservazione

buono

109

Verbali dell'Assemblea dei soci

Estremi cronologici

2014 - 2022

Contenuto

Registro dei verbali dell'Assemblea dei soci dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.7/reg. 5

Stato di conservazione

buono

Protocolli della corrispondenza

1976 - 2000

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 - 2000

Consistenza archivistica

registri 10

Contenuto

La sottoserie è costituita da 10 registri relativi ai protocolli della corrispondenza arrivata e spedita dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dall'associazione Santarcangelo dei teatri, nel periodo che va dal 1976 al 2000.

Numero unità archivistiche

10

Unità archivistiche

1

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1976 febbraio 10 - 1977 luglio 9

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 1

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1977 luglio 9 - 1978 aprile 3

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 2

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1978 aprile 6 - 1980 giugno 20

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna.

In coda sono state incollate pagine per fine registro.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 3

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza**Estremi cronologici**

1980 giugno 21 - 1982 luglio 17

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, per gli anni 1980, 1981 e 1982. Con pagina finale cancellata. Contiene una fotocopia della comunicazione della Regione Emilia-Romagna relativa alla sospensione dell'invio degli atti soggetti a controllo, del 9 lug. 1981.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 4

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza**Estremi cronologici**

1982 agosto 17 - 1985 dicembre 30

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, per gli anni 1982, 1983, 1984, 1985. Con riporto di fogli, incollati in coda, per fineregistro.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 5

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza**Estremi cronologici**

1986 gennaio 2 - 1989 maggio 16

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, per gli anni 1986, 1987, 1988, 1989.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 6

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza**Estremi cronologici**

1989 maggio 16 - 1991 giugno 18

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, per gli anni 1989, 1990, 1991.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 7

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1991 giugno 18 - 1993 settembre 22

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, per gli anni 1991, 1992, 1993.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 8

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1993 settembre 23 - 1998 marzo 27

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, poi dell'associazione Santarcangelo dei teatri, per gli anni dal 1993 al 1998.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 9

Stato di conservazione

buono

Protocollo della corrispondenza

Estremi cronologici

1998 marzo 27 - 2000 luglio 3

Contenuto

Registro di protocollo della corrispondenza in entrata e in uscita dell'associazione Santarcangelo dei teatri, per gli anni dal 1998 al 2000.

Segnatura definitiva

I.8/reg. 10

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza

1974 - 2008

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1974 - 2008

Consistenza archivistica

buste 40, fascicoli 14

Contenuto

La sottoserie è costituita dalle lettere della corrispondenza inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dall'associazione Santarcangelo dei teatri. Di carattere istituzionale e amministrativo essa testimonia, in particolare, i rapporti intercorsi con gli enti aderenti al consorzio, poi all'associazione. Si compone di 40 buste e 14 fascicoli che coprono il periodo che va dal 1974 al 2008.

Numero unità archivistiche

54

Unità archivistiche

110

Corrispondenza festival 1976. Comitato d'onore

Estremi cronologici

1974 giugno 23 - 1976 dicembre 13

Contenuto

Corrispondenza intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e vari enti ed esperti in merito al comitato d'onore da costituire per la 6^a edizione del festival. Sono presenti: minute di lettere di nomina, lettere di risposta, appunti manoscritti, telegrammi, fotocopie di deliberazioni.

Segnatura definitiva

I.9/b. 1

Atti amministrativi. Corrispondenza per la costituzione del Consorzio**Estremi cronologici**

1975 ottobre 10 - 1981 settembre 19

Contenuto

Carteggio e copie di deliberazioni per la costituzione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, relazione di Piero Patino inviata al Comune di Santarcangelo di Romagna per il rinnovamento del festival; carteggio con deliberazioni del Consiglio direttivo e convocazioni per le assemblee in merito al bilancio del 1980, alla convenzione con la compagnia Teatro di Ventura per la gestione dell'Istituto di cultura teatrale. Comprende anche materiali informativi, volantini e locandine dei programmi.

Segnatura definitiva

I.9/b. 2

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza con Regione, enti vari e Comuni aderenti**Estremi cronologici**

1976 febbraio 16 - 1984 luglio 25

Contenuto

Corrispondenza, originale e in copia, intercorsa tra l'Amministrazione del festival e gli enti locali, relativa ai contributi erogati al Consorzio per la realizzazione del festival. E' presente la documentazione riguardante enti vari (1976 feb. 16 - 1982 ago. 10), documenti dei comuni aderenti al consorzio (1976 - 1981), corrispondenza del Comitato regionale di controllo (1984 gen. 12 - 1984 lug. 25), proposte di organizzazione.

Segnatura definitiva

I.9/b. 3

Stato di conservazione

buono

Centro documentazione festival. Posta in arrivo e in partenza**Estremi cronologici**

1978 luglio 25 - 1979 aprile 8 [con documenti del 1924]

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta, di cui gran parte in fotocopia, di Leo Canducci, direttore del Centro documentazione teatrale del festival, con ritagli stampa.

Si segnala la presenza di una fotocopia della lettera di Tina Beltrami Franchini a Leo Canducci e di una lettera originale non firmata, mancante della prima pagina, con allegata una fotografia del 1924.

Segnatura definitiva

I.9/b. 4

Stato di conservazione

buono

Lettera di Romeo Donati a Tonino Guerra**Estremi cronologici**

[1980 ?] - [1981 ?]

Contenuto

Bozza manoscritta di lettera inviata a Tonino Guerra da Romeo Donati, allora sindaco di Santarcangelo di Romagna e presidente del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, da mostrare presumibilmente ad Antonio Attisani, direttore artistico del festival, come da nota: "A Attisani".

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 5

Atti amministrativi. Corrispondenza con Comuni aderenti, amministrazione provinciale di Forlì, Comitato circondariale di Rimini**Estremi cronologici**

1982 ottobre 28 - 1990 dicembre 20

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di carattere amministrativo, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e gli enti locali aderenti, in particolare con la Provincia di Forlì.

Segnatura definitiva

I.9/b. 6

Stato di conservazione

buono

116

Atti amministrativi. Corrispondenza con Comune di Rimini, Regione Emilia-Romagna, Comitato regionale di controllo**Estremi cronologici**

1983 gennaio 3 - 1990 dicembre 20

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di carattere amministrativo, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e gli enti locali aderenti, in particolare con il Comune di Rimini, la Regione Emilia-Romagna e il Comitato regionale di controllo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 7

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza Comune di Santarcangelo**Estremi cronologici**

1983 gennaio 26 - 1990 dicembre 12

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di carattere amministrativo, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e gli enti locali aderenti, in particolare con il Comune di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.9/b. 8

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza**Estremi cronologici**

1983 marzo 15 - 1987 dicembre 17

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa in arrivo e in partenza, del periodo 1983 – 1987.

Segnatura definitiva

I.9/b. 9

Stato di conservazione

buono

Lettere di Ferdinando Taviani e Claudio Meldolesi al Consorzio**Estremi cronologici**

1985 settembre 9 - 1985 settembre 15

Contenuto

Lettere inviate al Consiglio direttivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, da Claudio Meldolesi, del Dipartimento di musica e spettacolo dell'Università di Bologna, e da Ferdinando Taviani. La documentazione si presenta in fotocopia.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 10

Stato di conservazione

buono

120

Corrispondenza della Prefettura di Forlì**Estremi cronologici**

1987 marzo 27 - 1989 agosto 8

Contenuto

Corrispondenza intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e la Prefettura de Forlì, in merito all'invio di informazioni statistiche sul consorzio, sul personale dipendente e sulla normativa.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 11

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza

Estremi cronologici

1987 dicembre 10 - 1988

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa, inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza nel 1988.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 12

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza

Estremi cronologici

1989

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa, inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza nel 1989.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 13

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza Direzione artistica**Estremi cronologici**

1989 febbraio - 1989 marzo 15

Contenuto

Corrispondenza relativa alla direzione artistica del festival: *Teatro e emergenza II. Dopo Santarcangelo*, lettera della direzione artistica, *Santarcangelo dei teatri: fine di un'esperienza di teatro indipendente*, di Roberto Bacci agli abitanti di Santarcangelo di Romagna, lettera di Alessandro Rinaldini, capogruppo del Partito repubblicano italiano – PRI al sindaco di Santarcangelo.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 14

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza in partenza e in arrivo. Altri Comuni**Estremi cronologici**

1989 dicembre 28 - 1992 dicembre 11

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa e contabile inviata e ricevuta, dei comuni aderenti del Consorzio per gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 15

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa, inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza nel 1990.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 16

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Corrispondenza varia

Estremi cronologici

1990 dicembre 14 - 1992 giugno 10

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, relativa ai rapporti con alcuni soggetti pubblici e privati. Sono presenti anche richieste di copie libri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 17

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza Comune di Rimini**Estremi cronologici**

1991 - 1992

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di natura amministrativa e contabile.

Segnatura definitiva

I.9/b. 18

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza. Comune di Santarcangelo di Romagna**Estremi cronologici**

1991 gennaio 7 - 1992 novembre 14

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di natura amministrativa, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e il Comune di Santarcangelo di Romagna. Con copie di deliberazioni della Giunta municipale.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 19

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza del Consorzio con il Comitato circondariale di Rimini**Estremi cronologici**

1991 maggio 22 - 1992 settembre 25

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di natura amministrativa, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e il Comitato circondariale di Rimini e il Circondario di Rimini della Regione Emilia-Romagna.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 20

Stato di conservazione

buono

130

Corrispondenza varia**Estremi cronologici**

1992

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, di natura amministrativa, contabile, convocazioni del direttivo, documenti riguardanti l'archivio storico del festival. Comprende alcune lettere di natura organizzativa, riguardanti anche la cessione di costumi di scena.

Segnatura definitiva

I.9/b. 21

Stato di conservazione

buono

Posta festival**Estremi cronologici**

1992 marzo 26 - 1993 ottobre 25

Contenuto

Corrispondenza relativa alla trasformazione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, con bozza dello statuto della costituenda associazione Santarcangelo dei teatri (mar. 1992) e integrazioni. Comprende, inoltre: proposta dell'attività culturale 1993, festival d'autunno Sarajevo, posta riservata di Maria Cristina Garattoni, allora sindaco di Santarcangelo e presidente del Consorzio festival, e di Antonio Attisani; rassegna stampa in fotocopia; richiesta inviata da Priscilla Zucco, dell'Istituto beni culturali della Regione Emilia-Romagna e da Giovanni Razzani, segretario del consorzio del festival, al sindaco e all'assessore alla cultura del Comune di Santarcangelo per uno spazio aggiuntivo destinato all'archivio del festival e per comunicare la fine dell'intervento di inventariazione sulla documentazione cartacea.

Segnatura definitiva

I.9/b. 22

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza. Comune di Santarcangelo di Romagna**Estremi cronologici**

1993 - 1995 dicembre 20

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta di carattere amministrativo, intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e gli enti locali aderenti, in particolare con il Comune di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.9/b. 23

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza Provincia di Forlì**Estremi cronologici**

1993

Contenuto

Corrispondenza relativa alla trasformazione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, intercorsa con la Provincia di Forlì.

Segnatura definitiva

I.9/b. 24

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza**Estremi cronologici**

1993

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa, inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.9/b. 25

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con gli enti

Estremi cronologici

1993 febbraio 3 - 1995 dicembre 20

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta relativa agli enti interessati ad aderire all'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 26

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza. Provincia di Forlì

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa, in particolare relativa alla trasformazione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, intercorsa con la Provincia di Forlì.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 27

Stato di conservazione

buono

137

Corrispondenza in partenza

Estremi cronologici

1994 gennaio 3 - 1994 dicembre 1

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 28

Stato di conservazione

buono

138

Corrispondenza in arrivo

Estremi cronologici

1994 gennaio 8 - 1995 giugno 27

Contenuto

Corrispondenza ricevuta di natura amministrativa, organizzativa e del personale.

Segnatura definitiva

I.9/b. 29

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza. Provincia di Forlì

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri e intercorsa con la Provincia di Forlì.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 30

Stato di conservazione

buono

140

Corrispondenza in partenza

Estremi cronologici

1995 febbraio 1 - 1995 dicembre 20

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata, di carattere amministrativo, dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/fasc. 31

Stato di conservazione

buono

141

Corrispondenza in partenza

Estremi cronologici

1996 -1998

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata, di carattere amministrativo, dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 32

Stato di conservazione

buono

142

Corrispondenza varia in arrivo

Estremi cronologici

1996 -1998

Contenuto

Corrispondenza ricevuta, di carattere amministrativo, dall'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 33

Stato di conservazione

buono

143

Comune di Santarcangelo. Corrispondenza

Estremi cronologici

1996 -2000

Contenuto

Corrispondenza intercorsa tra l'associazione Santarcangelo dei teatri e il Comune di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

I.9/b. 34

Stato di conservazione

buono

144

Camera di commercio

Estremi cronologici

1996 -2010

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, relativa ai rapporti con la Camera di commercio.

Segnatura definitiva

I.9/b. 35

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza Provincia di Rimini

Estremi cronologici

1996 -2004

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 36

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza. Altri Comuni

Estremi cronologici

1996 -2003

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo, relativa ai rapporti con i comuni aderenti all'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 37

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza Comune di Rimini**Estremi cronologici**

1996 - 2006

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo e relativa ai rapporti con il Comune di Rimini.

Segnatura definitiva

I.9/b. 38

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza progetti vari**Estremi cronologici**

1997

Contenuto

Corrispondenza relativa all'attività progettuale di Santarcangelo dei teatri, in relazione con altri enti e soggetti del contesto teatrale: documenti sul convegno provinciale sulle politiche culturali promosso da Santarcangelo dei teatri, proposta di collaborazione per ricerca di Valerio Zanardi, progetto formazione volontari, con appunti e questionari.

Segnatura definitiva

I.9/b. 39

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Provincia di Forlì

Estremi cronologici

1998 -2009

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere contabile.

Segnatura definitiva

I.9/b. 40

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza

Estremi cronologici

1999 -2000

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 41

Stato di conservazione

buono

151

Corrispondenza in arrivo

Estremi cronologici

1999 - 2002

Contenuto

Corrispondenza ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 42

Stato di conservazione

buono

152

Rimini teatri

Estremi cronologici

1999 - 2001

Contenuto

Corrispondenza varia dell'associazione Santarcangelo dei teatri relativa al progetto Rimini Teatri, con la realizzazione di un sito e di un coordinamento.

Segnatura definitiva

I.9/b. 43

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Comune di Santarcangelo

Estremi cronologici

2001-2006

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo e intercorsa con il Comune di Santarcangelo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 44

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza in partenza

Estremi cronologici

2001-2003

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata dell'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 45

Stato di conservazione

buono

155

Corrispondenza in arrivo

Estremi cronologici

2003 - 2005

Contenuto

Corrispondenza ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 46

Stato di conservazione

buono

156

Corrispondenza

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 47

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza altri Comuni

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Corrispondenza ricevuta e inviata, relativa ai rapporti con i comuni aderenti all'Assemblea dei soci di Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.9/b. 48

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza Provincia di Rimini

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Corrispondenza intercorsa tra Santarcangelo dei teatri e la Provincia di Rimini.

Segnatura definitiva

I.9/b. 49

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Comune di Santarcangelo

Estremi cronologici

2007 - 2012

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 50

Stato di conservazione

buono

Regione Emilia Romagna

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo e intercorsa con la Regione Emilia Romagna.

Segnatura definitiva

I.9/b. 51

Stato di conservazione

buono

161

Corrispondenza arrivo

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Corrispondenza ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 52

Stato di conservazione

buono

162

Corrispondenza Comune di Rimini

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Corrispondenza inviata e ricevuta dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo e intercorsa con il Comune di Rimini.

Segnatura definitiva

I.9/b. 53

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza in partenza

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Minute della corrispondenza inviata dall'associazione Santarcangelo dei teatri, di carattere amministrativo.

Segnatura definitiva

I.9/b. 54

Stato di conservazione

buono

Sovvenzioni e contributi

1975 - 2017

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1975 - 2017

Consistenza archivistica

buste 24, fascicoli 3

Contenuto

La sottoserie è costituita dalla corrispondenza inviata e ricevuta dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dall'associazione Santarcangelo dei teatri, relativa alle pratiche di richiesta di contributi e sovvenzioni ministeriali e regionali. Si compone di 24 buste e 3 fascicoli che coprono il periodo che va dal 1975 al 2017.

Numero unità archivistiche

27

Unità archivistiche

164

Atti amministrativi. Ministero del turismo e dello spettacolo

Estremi cronologici

1975 - 1984

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 1

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Regione Emilia Romagna

Estremi cronologici

1976 - 1979

Contenuto

Corrispondenza intercorsa tra il Consorzio per la gestione del festival e la Regione Emilia Romagna in merito all'erogazione di contributi per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

I.10/b. 2

Stato di conservazione

buono

Festival internazionale del teatro in piazza 1981. Contributi

Estremi cronologici

1981

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza. Con deroghe agli ambulanti, negozi e pubblici servizi.

Segnatura definitiva

I.10/b. 3

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Ministero del turismo e dello spettacolo

Estremi cronologici

1984 - 1985

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 4

Stato di conservazione

buono

Ministero del turismo e dello spettacolo. Richieste di sovvenzione

Estremi cronologici

1985 - 1986

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza: richieste contributo, liquidazione e consuntivo.

Segnatura definitiva

I.10/b. 5

Stato di conservazione

buono

Ministero del turismo e dello spettacolo

Estremi cronologici

1986 - 1988

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 6

Stato di conservazione

buono

Ministero del turismo e dello spettacolo. Domande di liquidazione contributo

Estremi cronologici

1989 - 1990

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 7

Stato di conservazione

buono

Ministero del turismo e dello spettacolo. Circolari

Estremi cronologici

1989 - 1997

Contenuto

Raccolta normativa relativa ai contributi pubblici.

Segnatura definitiva

I.10/fasc. 8

Stato di conservazione

buono

Domande progetti teatrali. 1989-1990

Estremi cronologici

1989 - 1990

Contenuto

Richieste di contributi per progetti teatrali.

Segnatura definitiva

I.10/fasc. 9

Stato di conservazione

buono

173

Domande Ministero. Progetti speciali

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Richieste contributi per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 10

Stato di conservazione

buono

174

Atti amministrativi. Ministero del turismo e dello spettacolo. Liquidazione contributo

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Documenti amministrativi e contabili relativi ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 11

Stato di conservazione

buono

Amministrazione. Contributi

Estremi cronologici

1991 - 1992

Contenuto

Documenti e corrispondenza relativi alle richieste di contributo per il festival.

Segnatura definitiva

I.10/fasc. 12

Stato di conservazione

buono

Ministero turismo e spettacolo. Domande liquidazione contributo

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Documentazione contabile relativi ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 13

Stato di conservazione

buono

Programma Caleidoscopio**Estremi cronologici**

1992 -1994

Contenuto

Documentazione relativa alla partecipazione del Festival internazionale del Teatro in piazza al Programma Caleidoscopio, azione culturale organizzata e finanziata dalla Commissione delle Comunità europee.

Segnatura definitiva

I.10/b. 14

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza in arrivo e partenza con Regione Emilia Romagna**Estremi cronologici**

1993 -1995

Contenuto

Lettere della corrispondenza, in entrata e in uscita relativamente ai contributi.

Segnatura definitiva

I.10/b. 15

Stato di conservazione

buono

Ministero turismo e spettacolo. Domanda di liquidazione contributo 1993

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 16

Stato di conservazione

buono

180

Domande contributo Regione

Estremi cronologici

1994 - 1997

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 17

Stato di conservazione

buono

181

Preventivi e consuntivi ministeriali

Estremi cronologici

1994 -1997

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

I.10/b. 18

Stato di conservazione

buono

182

Bilanci preventivi e consuntivi ministeriali

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

I.10/b. 19

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Regione Emilia Romagna

Estremi cronologici

1996 -2000

Contenuto

Corrispondenza relativa ai rapporti intercorsi tra l'Amministrazione del festival e la Regione Emilia Romagna in merito a contributi e interventi relativi allo spettacolo, finanziati a livello regionale. Corrispondenza ricevuta e inviata, negli anni 1996 – 2000.

Segnatura definitiva

I.10/b. 20

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Ministero

Estremi cronologici

1996 -2000

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 21

Stato di conservazione

buono

185

Domande Ministero

Estremi cronologici

1998 -2003

Contenuto

Richieste di contributi per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 22

Stato di conservazione

buono

186

Regione Emilia Romagna. Bilanci preventivi e consuntivi

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio relativo ai bilanci preventivi e consuntivi.

Segnatura definitiva

I.10/b. 23

Stato di conservazione

buono

Corrispondenza con Regione Emilia Romagna

Estremi cronologici

2001-2006

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 24

Stato di conservazione

buono

Domande Ministero

Estremi cronologici

2001-2005

Contenuto

Richieste di contributi per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 25

Stato di conservazione

buono

Ministero. Preventivi e consuntivi

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Bilanci dei contributi ministeriali ricevuti per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 26

Stato di conservazione

buono

Domande di contributo Ministero

Estremi cronologici

2012 -2017

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pubblici per il Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.10/b. 27

Stato di conservazione

buono

Rapporti con associazioni dello spettacolo

1980 - 1991

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1980 - 1991 [1980; 1988 - 1991]

Consistenza archivistica

buste 4

Contenuto

La sottoserie è costituita dalla corrispondenza di carattere amministrativo intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna e l'Associazione teatri Emilia-Romagna – ATER e l'Associazione generale italiana dello spettacolo – AGIS, e si compone di 4 buste degli anni 1980 e 1988 – 1991.

Numero unità archivistiche

4

Unità archivistiche

191

Associazione teatri Emilia Romagna

Estremi cronologici

1980

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa inviata e ricevuta tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e l'Associazione teatri Emilia-Romagna – ATER.

Segnatura definitiva

I.11/b. 1

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Associazione teatri Emilia Romagna - ATER

Estremi cronologici

1987 - 1991

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa inviata e ricevuta tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e l'Associazione teatri Emilia Romagna.

Segnatura definitiva

I.11/b. 2

Stato di conservazione

buono

L'organizzazione teatrale verso gli anni '90. 2° edizione. Materiali del convegno

Estremi cronologici

1987

Contenuto

Dispense relative al convegno "L'organizzazione teatrale verso gli anni '90. 2° edizione", promosso dall'Assessorato alla cultura della Provincia di Bologna e dall'Associazione teatri Emilia-Romagna.

Segnatura definitiva

I.11/b. 3

Stato di conservazione

cattivo

Atti amministrativi. Associazione generale italiana dello spettacolo - AGIS

Estremi cronologici

1988 - 1991

Contenuto

Corrispondenza di natura amministrativa inviata e ricevuta tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e l'Associazione generale italiana dello spettacolo – AGIS.

Segnatura definitiva

I.11/b. 4

Stato di conservazione

buono

Contratti, convenzioni e controversie

1994 - 2002

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1994 - 2002 [1994 - 1995, 2000 - 2002, con documenti dal 1985]

Consistenza archivistica

busta 1, fascicoli 2

Contenuto

La sottoserie è formata dai contratti di natura amministrativa e tecnica e si compone di 1 busta e 2 fascicoli dal 1994 al 2002, con salti di anni e documenti dal 1985. Comprende la controversia intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e la cooperativa Teatro di Ventura.

Numero unità archivistiche

3

Unità archivistiche

195

Controversia e rescissione della convenzione con la Coop. Teatro di Ventura

Estremi cronologici

1994 [con documenti dal 1985]

Contenuto

Documentazione, prevalentemente in copia, relativa alla controversia intercorsa tra il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e la cooperativa Teatro di Ventura, per la mancata osservazione del protocollo di intesa stipulato il 22/05/1985. Sono presenti: atti legali, copie di deliberazioni del Consiglio direttivo del consorzio, proposta transattiva per la risoluzione della controversia e per la realizzazione del "Progetto di studio per una antropologia teatrale" di Silvio Castiglioni e appunti (1994).

Segnatura definitiva

I.12/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

196

Contratti e convenzioni

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Documenti amministrativi, contratti per utenze, convenzioni per stage, contratti di comodato e di noleggio.

Segnatura definitiva

I.12/fasc. 2

Stato di conservazione

buono

197

Contratti

Estremi cronologici

2000 - 2002

Contenuto

Contratti amministrativi e tecnici.

Segnatura definitiva

I.12/b. 3

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

1976 - 2021

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 - 2021 [1976, 1979 - 1981, 1983 - 1989, 1991 - 2021]

Consistenza archivistica

buste 53, fascicoli 3

Contenuto

La sottoserie è costituita dai contratti, e dal carteggio relativo, che il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi l'associazione Santarcangelo dei teatri ha stipulato con gli artisti e le compagnie teatrali. Si compone di 53 buste e 3 fascicoli, dal 1976 al 2021, con salti di anni.

Numero unità archivistiche

56

Unità archivistiche

198

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1976

Contenuto

Contratti teatrali relativi alla sesta edizione del Festival internazionale del teatro in piazza. Sono presenti, inoltre: fotocopie di lettere di trasmissione dei contratti teatrali, corrispondenza e aggiornamenti spettacoli di Associazione teatri Emilia Romagna – ATER, telegrammi delle compagnie teatrali, programma del festival del 1976, copia delle deliberazioni per l'approvazione del programma degli spettacoli, copie di contratti per luci e attività tecniche.

Segnatura definitiva

I.13/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

199

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1979

Segnatura definitiva

I.13/fasc. 2

200

Atti amministrativi. Contratti RAI. Ferruccio Merisi

Estremi cronologici

1980

Contenuto

Contratti con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 3

Stato di conservazione

buono

201

Contratti teatrali 1981. Riepilogo dei costi

Estremi cronologici

1981

Contenuto

Contiene gli elenchi delle compagnie partecipanti all'XI edizione del Festival internazionale del Teatro in piazza, appunti riguardanti i costi del Consorzio per i contratti teatrali e carteggio relativo.

Segnatura definitiva

I.13/fasc. 4

Stato di conservazione

buono

202

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1983 - 1986

Contenuto

Contratti con le compagnie teatrali partecipanti al festival, con carteggio relativo.

Segnatura definitiva

I.13/b. 5

Stato di conservazione

buono

203

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1984 - 1986

Contenuto

Contratti stipulati con le compagnie di teatro e gli artisti ospitati dal festival.

Segnatura definitiva

I.13/b. 6

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali**Estremi cronologici**

1987

Contenuto

Contratti teatrali e convenzioni stipulati dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza con le compagnie partecipanti all'edizione del 1987 e carteggio relativo ai pagamenti.

Contiene, inoltre: copia di deliberazione del Consiglio direttivo del 5 mar. 1987 per l'approvazione della convenzione con l'associazione culturale Teatro Studio 3 (Corciano, Perugia) per la stagione 1986/1987; copia di deliberazione del Consiglio direttivo 5 mar. 1987 per approvazione convenzione con la cooperativa Teatro dei mutamenti di Napoli per la produzione dello spettacolo *Storia naturale infinita* per la stagione 1986/1987; prospetto riepilogativo dei costi delle compagnie, manoscritto.

Segnatura definitiva

I.13/b. 7

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Contratti teatrali**Estremi cronologici**

1988

Contenuto

Contratti teatrali dell'edizione del festival 1988 e carteggio relativo.

Segnatura definitiva

I.13/b. 8

Stato di conservazione

buono

206

Atti amministrativi. Contratti teatrali

Estremi cronologici

1989

Contenuto

Contratti stipulati con compagnie di teatro per l'edizione del 1989.

Segnatura definitiva

I.13/b. 9

Stato di conservazione

buono

207

Atti amministrativi. Contratti teatrali

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 10

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 11

Stato di conservazione

buono

"Coro" Mantova. Contratto teatrale

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 12

Stato di conservazione

buono

Progetto speciale "Coro Leggenda"

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Contratti teatrali e convenzioni attivate per il progetto speciale "Coro Leggenda", con carteggio relativo.

Segnatura definitiva

I.13/b. 13

Stato di conservazione

mediocre

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 14

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 15

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 16

Stato di conservazione

buono

214

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 17

Stato di conservazione

buono

215

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1996 -1999

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 18

Stato di conservazione

buono

216

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 19

Stato di conservazione

buono

217

Contratti. Compagnie ospitate

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 20

Stato di conservazione

buono

218

Eppursimuove. Rassegna teatro ragazzi

Estremi cronologici

1999 -2000

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 21

Stato di conservazione

buono

219

Contratti. Compagnie ospitate

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 22

Stato di conservazione

buono

220

Contratti. Compagnie ospitate

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali e carteggio relativo.

Segnatura definitiva

I.13/b. 23

Stato di conservazione

buono

221

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali per le seguenti opere: "Eppursimuove", "Lavori in corso", "Domenica a teatro", "Bevano Est 31/12", "Rosaspina un teatro".

Segnatura definitiva

I.13/b. 24

Stato di conservazione

buono

222

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 25

Stato di conservazione

buono

223

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2003 - 2005

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 26

Stato di conservazione

buono

224

Contratti compagnie festival

Estremi cronologici

2003

Contenuto

Contratti teatrali, con la presenza di documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

I.13/b. 27

Stato di conservazione

buono

225

Contratti compagnie

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 28

Stato di conservazione

buono

226

Contratti compagnie teatrali

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Contratti e schede compagnie.

Segnatura definitiva

I.13/b. 29

Stato di conservazione

buono

227

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2006

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 30

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 31

Stato di conservazione

buono

Contratti gruppi musicali 37° festival

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 32

Stato di conservazione

buono

230

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 33

Stato di conservazione

buono

231

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 34

Stato di conservazione

buono

232

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Contratti con le compagnie teatrali dell'edizione 39^a edizione del festival.

Segnatura definitiva

I.13/b. 35

Stato di conservazione

buono

233

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 36

Stato di conservazione

buono

234

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2009 - 2010

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 37

Stato di conservazione

buono

235

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 38

Stato di conservazione

buono

Santarcangelo 41° Festival. Contratti teatrali

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 39

Stato di conservazione

buono

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 40

Stato di conservazione

buono

238

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 41

Stato di conservazione

buono

239

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2012

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 42

Stato di conservazione

buono

240

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2012

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 43

Stato di conservazione

buono

241

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2013

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 44

Stato di conservazione

buono

242

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2013

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 45

Stato di conservazione

buono

243

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 46

Stato di conservazione

buono

244

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 47

Stato di conservazione

buono

245

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2015 - 2016

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 48

Stato di conservazione

buono

246

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 49

Stato di conservazione

buono

247

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 50

Stato di conservazione

buono

248

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2017 -2018

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 51

Stato di conservazione

buono

249

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 52

Stato di conservazione

buono

250

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 53

Stato di conservazione

buono

251

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 54

Stato di conservazione

buono

252

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2020

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 55

Stato di conservazione

buono

253

Contratti teatrali

Estremi cronologici

2021

Contenuto

Contratti stipulati con gli artisti e le compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

I.13/b. 56

Stato di conservazione

buono

Personale

1979 - 2017

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1979 - 2017

Consistenza archivistica

buste 15, fascicolo 1

Contenuto

La sottoserie è costituita prevalentemente dalla documentazione amministrativa e contabile riguardante i contributi previdenziali ed assistenziali e le retribuzioni del personale in servizio presso il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi presso l'associazione Santarcangelo dei teatri. Comprende, inoltre, i documenti relativi al concorso per un dipendente del Comune di Santarcangelo di Romagna da destinare al Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e alcune denunce dei redditi dell'associazione. Si compone di 15 buste e un fascicolo, per il periodo 1979 – 2017.

Numero unità archivistiche

16

Unità archivistiche

254

Documenti contabili. INADEL. INAIL

Estremi cronologici

1979 - 1988

Contenuto

Modelli relativi alle denunce annuali delle retribuzioni dei dipendenti.

Segnatura definitiva

I.14/b. 1

Stato di conservazione

buono

Concorso segretario contabile per il consorzio del festival**Estremi cronologici**

1982

Contenuto

Carteggio relativo al concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di segretario contabile da destinare al Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna. Contiene documentazione manoscritta e dattiloscritta: deliberazioni dell'Assemblea consorziale relative alla dotazione di personale e alla pubblicazione del bando, bando in più copie, manifesto del bando elaborato dal Consorzio, a firma di Romeo Donati, prove di esame, verbali in più copie della seduta della Commissione esaminatrice del 4 nov. 1982, carteggio relativo alle prove e all'aggiudicazione del posto messo a bando.

Segnatura definitiva

I.14/fasc. 2

Stato di conservazione

buono

Documenti contabili. INPS**Estremi cronologici**

1982 - 1989

Contenuto

Modelli relativi ai versamenti all'Istituto nazionale per la previdenza sociale – INPS per i dipendenti del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del Teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.14/b. 3

Stato di conservazione

buono

Documenti contabili. INPS - ENPALS

Estremi cronologici

1982 - 1993

Contenuto

Prospetti, normative e circolari, documentazione relativa alle retribuzioni e ai contributi versati all'Istituto nazionale per la previdenza sociale – INPS e all'Ente nazionale di assistenza e di previdenza per i lavoratori dello spettacolo – ENPALS.

Segnatura definitiva

I.14/b. 4

Stato di conservazione

buono

Documenti contabili. ENPALS

Estremi cronologici

1983 - 1991

Contenuto

Modelli dell'Ente nazionale di assistenza e di previdenza per i lavoratori dello spettacolo – ENPALS.

Segnatura definitiva

I.14/b. 5

Stato di conservazione

buono

259

Documenti contabili. IRPEF

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Modelli IRPEF.

Segnatura definitiva

I.14/b. 6

Stato di conservazione

buono

260

Carteggio per le deliberazioni riguardanti la gestione del personale Commissione generale per la finanza locale

Estremi cronologici

1985-1989

Contenuto

Documentazione preparatoria per le deliberazioni del Consiglio direttivo e dell'Assemblea consorziale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza: minute e copie di deliberazioni, copia dello statuto del consorzio, carteggio relativo alla modifica della pianta organica del personale del consorzio.

Segnatura definitiva

I.14/b. 7

Stato di conservazione

buono

261

CPDEL. IRPEF. INADEL

Estremi cronologici

1987 - 1993

Contenuto

Carteggio relativo ai contributi pensionistici.

Segnatura definitiva

I.14/b. 8

Stato di conservazione

buono

262

Carteggio redditi

Estremi cronologici

1988 - 2005

Contenuto

Denunce dei redditi dell'associazione, copie del conto consuntivo, carte varie contabili.

Segnatura definitiva

I.14/b. 9

Stato di conservazione

buono

263

Versamenti IRPEF

Estremi cronologici

1996 - 2005

Contenuto

Carteggio relativo ai versamenti IRPEF.

Segnatura definitiva

I.14/b. 10

Stato di conservazione

ottimo

264

Personale

Estremi cronologici

2004 - 2010

Contenuto

Documentazione relativa ai dipendenti dell'associazione Santarcangelo dei teatri, pervenuta dallo studio del commercialista Berti. Denunce contributive lavoratori dello spettacolo.

Segnatura definitiva

I.14/b. 11

Stato di conservazione

buono

265

Personale. INPS

Estremi cronologici

2005 - 2017 [2005; 2012 - 2017]

Contenuto

Documentazione relativa all'attività contributiva del personale dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Segnatura definitiva

I.14/b. 12

Stato di conservazione

buono

266

Documentazione del personale

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Documentazione relativa ai dipendenti dell'associazione Santarcangelo dei teatri, pervenuta dallo studio del commercialista Berti.

Segnatura definitiva

I.14/b. 13

Stato di conservazione

buono

267

Pratiche varie

Estremi cronologici

2005 - 2006

Contenuto

Rimborso IRPEG, verbale SIAE Villa Torlonia, vertenza ARAG, cancellazione da onlus.

Segnatura definitiva

I.14/b. 14

Stato di conservazione

buono

268

Personale. Assunzioni. Modelli 770

Estremi cronologici

2012 -2016

Contenuto

Modelli 770 e carteggio relativo alle assunzioni del personale, degli anni 2012 e 2016.

Segnatura definitiva

I.14/b. 15

Stato di conservazione

buono

Assunzioni

Estremi cronologici

2015 - 2016

Contenuto

Assunzioni 2015 e modelli 730 2016.

Segnatura definitiva

I.14/b. 16

Stato di conservazione

buono

Documenti riferibili al Comune di Santarcangelo di Romagna

1982 - 1989

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1982 - 1989

Consistenza archivistica

buste 4

Contenuto

La sottoserie è costituita dalla raccolta di documentazione pervenuta ed elaborata dal Comune di Santarcangelo. Sono presenti documenti sul piano regolatore generale, su una proposta di Tonino Guerra all'Amministrazione comunale, materiale sulle elezioni del 1985 e su una proposta di costruzione di un teatro. Si compone di 4 buste, dal 1982 al 1989.

Numero unità archivistiche

4

Unità archivistiche

270

Atti amministrativi. Piano regolatore generale

Estremi cronologici

1982

Contenuto

Carteggio relativo al Piano regolatore generale del Comune di Santarcangelo di Romagna, copie di deliberazioni del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna, appunti manoscritti.

Segnatura definitiva

I.15/b. 1

Stato di conservazione

buono

271

Atti amministrativi. "Il ciliegio" di Tonino Guerra. Libri di teatro

Estremi cronologici

1983 - 1989

Contenuto

Contiene: copia di deliberazione del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna relativa alla richiesta di Tonino Guerra di piantare un ciliegio in piazza Ganganelli, con appunti, rassegna stampa ed estratti.

Segnatura definitiva

I.15/b. 2

Stato di conservazione

buono

272

Elezioni 1985

Estremi cronologici

1985

Contenuto

Materiale vario riguardante le elezioni regionali del 12-13 maggio 1985.

Segnatura definitiva

I.15/b. 3

Stato di conservazione

buono

Atti amministrativi. Progetto per un teatro di Santarcangelo

Estremi cronologici

1986 - 1989

Contenuto

Carteggio per la costruzione di un teatro comunale a Santarcangelo di Romagna, con planimetrie.

Segnatura definitiva

I.15/b. 4

Stato di conservazione

cattivo

Note sullo stato di conservazione

Con muffe.

Inventari dei beni e patrimonio

[1975] - 2017

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

[1975] - 2017 [1975 - [1976], 1980 - 1989, 1994 - 2017]

Consistenza archivistica

fascicoli 2, registri 2

Contenuto

La sottoserie è costituita dagli inventari dei beni del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e si compone di 2 fascicoli e 2 registri, del periodo dal 1975 al 2017, con salti di anni.

Numero unità archivistiche

4

Unità archivistiche

274

Acquisto di beni per il Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1975

Contenuto

Documenti relativi ai beni di inventario in carico al Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza: fotocopie delle deliberazioni del Consiglio comunale di Santarcangelo di Romagna del 10 ott. 1975, n. 327, e n. 328, per acquisto beni mobili per il festival.

Segnatura definitiva

I.16/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

275

Inventario dei beni del consorzio

Estremi cronologici

[1976] [il registro è privo di data]

Contenuto

Inventario dei materiali in dotazione al Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.16/reg. 2

Stato di conservazione

buono

276

Amministrazione e inventario dei beni

Estremi cronologici

1980 - 1989

Contenuto

Carteggio amministrativo relativo alla situazione patrimoniale del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

I.16/fasc. 3

Stato di conservazione

buono

Beni ammortizzabili**Estremi cronologici**

1994 - 2017

Contenuto

Registro relativo ai coefficienti di ammortamento al 1998 e alle quote di ammortamento fino al 2017. Allegata un una pendrive.

Segnatura definitivaI. 6/reg. 4

Contabilità

1973 - 2021

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1973 - 2021

Consistenza archivistica

unità 141: buste 86, fascicoli 3, registri 48, volumi 4

Contenuto

La serie è costituita dalla documentazione di carattere contabile e relativa agli adempimenti fiscali del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dell'associazione Santarcangelo dei teatri. Si compone di 141 unità, che coprono il periodo 1973 – 2021, con lacune, e si articola nelle seguenti sottoserie: Bilanci, Conto consuntivo, Libri mastri, Giornale di cassa, Mandati di pagamento e Bollette, fatture e ricevute.

Bilanci

1977 - 2016

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1977 - 2016

Consistenza archivistica

buste 19, fascicolo 1, registro 1

Contenuto

La sottoserie è costituita da 21 unità, dal 1977 al 2016, di documenti relativi al bilancio preventivo e consuntivo del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dell'associazione Santarcangelo dei teatri.

Numero unità archivistiche

21

Unità archivistiche

278

Documenti contabili. Bilanci consuntivi

Estremi cronologici

1977 - 1981

Contenuto

Bilanci consuntivi approvati del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

II. 1/b. 1

Stato di conservazione

buono

Documenti contabili. Corte dei conti

Estremi cronologici

1977 - 1980

Contenuto

Documentazione contabile per la formazione del bilancio del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza e sul controllo da parte della Corte dei conti.

Segnatura definitiva

II.1/b. 2

Stato di conservazione

buono

280

Documenti contabili. Bilanci

Estremi cronologici

1979 - 1982

Contenuto

Documenti per la formazione dei bilanci preventivi e consuntivi.

Segnatura definitiva

II.1/b. 3

Stato di conservazione

buono

281

Documenti contabili. Pratiche bilancio

Estremi cronologici

1981-1982

Contenuto

Documenti per la formazione dei bilanci preventivi e consuntivi.

Segnatura definitiva

II.1/b. 4

Stato di conservazione

buono

282

Documenti contabili. Bilanci e conto consuntivo

Estremi cronologici

1982

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio e conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 5

Stato di conservazione

buono

283

Documenti contabili. Bilancio

Estremi cronologici

1983

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 6

Stato di conservazione

buono

284

Documenti contabili. Bilanci

Estremi cronologici

1983 - 1984

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 7

Stato di conservazione

buono

285

Documenti contabili. Bilanci

Estremi cronologici

1984 - 1989

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 8

Stato di conservazione

buono

286

Verbale di chiusura esercizio

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Verbale di chiusura dell'esercizio finanziario per la formazione del bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 9

Stato di conservazione

buono

287

Documenti contabili. Bilancio di previsione

Estremi cronologici

1985

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 10

Stato di conservazione

buono

288

Documenti contabili. Bilanci

Estremi cronologici

1987 - 1991

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio.

Segnatura definitiva

II. 1/b. 11

Stato di conservazione

buono

Bilanci di previsione annuali e triennali

Estremi cronologici

1987 - 1992

Contenuto

Bilanci annuali per gli anni 1987; 1990; bilanci triennali per gli anni 1987 – 1989; 1990 – 1992.

Segnatura definitiva

II.1. /b. 12

Stato di conservazione

buono

290

Bilanci consuntivi

Estremi cronologici

1991 - 1994

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 13

Stato di conservazione

buono

291

Bilancio consuntivo

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 14

Stato di conservazione

buono

292

Bilancio di previsione

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Bilancio di previsione.

Segnatura definitiva

II.1/reg. 15

Stato di conservazione

mediocre

293

Bilanci consuntivi

Estremi cronologici

1994 -1997

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 16

Stato di conservazione

buono

294

Consuntivo organizzativo

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio consuntivo, relativo alle spese organizzative del festival.

Segnatura definitiva

II.1/b. 17

Stato di conservazione

buono

295

Adempimenti del bilancio

Estremi cronologici

1994 -1995

Contenuto

Documenti per la formazione del bilancio preventivo e consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 18

Stato di conservazione

buono

296

Consuntivi

Estremi cronologici

1997 - 2016 [1997, 2009 - 2010, 2013 - 2016]

Contenuto

Relazioni sul bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 19

Stato di conservazione

buono

297

Bilancio

Estremi cronologici

2007 - 2008

Contenuto

Carteggio per la formazione del bilancio consuntivo.

Segnatura definitiva

II.1/b. 20

Stato di conservazione

buono

298

Bilancio consuntivo 2016

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Tabulati riepilogativi del bilancio consuntivo per la stagione del festival 2016.

Segnatura definitiva

II.1/fasc. 21

Stato di conservazione

buono

Conto consuntivo

1975 - 2016

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1975 - 2016 [1975-1991, 1994-2016]

Consistenza archivistica

buste 18, fascicolo 1, registri 8

Contenuto

La sottoserie è costituita dai conti consuntivi, ovvero dai documenti che rappresentano i risultati finanziari della gestione annuale del Consorzio per la gestione del Festival del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, poi dell'associazione Santarcangelo dei teatri. Si compone di 19 buste, un fascicolo e 6 registri, dal 1975 al 2016, con lacuna per gli anni 1992 e 1993.

Numero unità archivistiche

27

Unità archivistiche

299

5° Festival internazionale del Teatro in piazza. Consuntivo

Estremi cronologici

1975

Contenuto

Prospetto relativo al conto consuntivo dell'anno 1975.

Segnatura definitiva

II.2/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

300

Documenti per la preparazione del bilancio consuntivo

Estremi cronologici

1979 - 1982

Contenuto

Carteggio e prospetto per la preparazione del conto consuntivo del 1979, con la presenza di appunti, fotocopie, liste delle spese sostenute, relazioni di rendiconto, tabelle delle spese per le compagnie teatrali, copie di deliberazioni e documenti di natura contabile fino al 1982.

Segnatura definitiva

II.2/b. 2

Stato di conservazione

buono

301

Documenti contabili. Conto consuntivo

Estremi cronologici

1983 - 1990

Contenuto

Carteggio relativo al conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 3

Stato di conservazione

buono

302

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Documentazione contabile relativa alla formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 4

Stato di conservazione

buono

303

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 5

Stato di conservazione

buono

304

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 6

Stato di conservazione

buono

305

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 7

Stato di conservazione

buono

306

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 8

Stato di conservazione

buono

307

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo, comprendente il bilancio, il piano dei conti e dei sottoconti dell'anno 1998.

Segnatura definitiva

II.2/b. 9

Stato di conservazione

buono

308

Conto consuntivo

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 10

Stato di conservazione

buono

309

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 11

Stato di conservazione

buono

310

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 12

Stato di conservazione

buono

311

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 13

Stato di conservazione

buono

312

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2003

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 14

Stato di conservazione

buono

313

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 15

Stato di conservazione

buono

314

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 16

Stato di conservazione

buono

315

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2006

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 17

Stato di conservazione

buono

316

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 18

Stato di conservazione

buono

317

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 19

Stato di conservazione

buono

318

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 20

Stato di conservazione

buono

319

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 21

Stato di conservazione

buono

320

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 22

Stato di conservazione

buono

321

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2012

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 23

Stato di conservazione

buono

322

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2013

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 24

Stato di conservazione

buono

323

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/reg. 25

Stato di conservazione

buono

324

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 26

Stato di conservazione

buono

325

Conto consuntivo

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Documenti contabili per la formazione del conto consuntivo.

Segnatura definitiva

II.2/b. 27

Stato di conservazione

buono

Libri mastri

1973 - 1994

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1973 - 1994

Consistenza archivistica

registri 23

Contenuto

La sottoserie è costituita da 23 registri di libri mastri del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, dal 1973 al 1994.

Numero unità archivistiche

23

Unità archivistiche

326

3° Festival Internazionale del Teatro in Piazza. Libro mastro entrata e uscita

Estremi cronologici

1973

Contenuto

Registro compilato dal Comune di Santarcangelo di Romagna, relativo alle entrate e alle uscite della terza edizione del Festival Internazionale del Teatro in Piazza.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 1

Stato di conservazione

buono

4° Festival Internazionale del Teatro in Piazza. Registro entrate e uscite**Estremi cronologici**

1974 - 1975

Contenuto

Registro compilato dal Comune di Santarcangelo di Romagna, relativo alle entrate e alle uscite della quarta edizione del Festival Internazionale del Teatro in Piazza. Comprende, in coda, prospetti sciolti per l'impegno di spesa della successiva edizione del 1975.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 2

Stato di conservazione

buono

328

5° Festival Internazionale del Teatro in Piazza. Registro delle piccole spese in economia**Estremi cronologici**

1975

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite compilato dal Comune di Santarcangelo di Romagna e relativo alla contabilità della quinta edizione del festival. Contiene, inoltre, matrici dei buoni di pagamento.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 3

Stato di conservazione

buono

329

Libro mastro

Estremi cronologici

1976

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 4

Stato di conservazione

buono

330

Mastro entrata e uscita

Estremi cronologici

1977

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 5

Stato di conservazione

buono

331

Libro mastro entrata

Estremi cronologici

1978

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 6

Stato di conservazione

buono

332

Libro mastro

Estremi cronologici

1979

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 7

Stato di conservazione

buono

333

Libro mastro

Estremi cronologici

1980

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 8

Stato di conservazione

buono

334

Libro mastro

Estremi cronologici

1981

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 9

Stato di conservazione

buono

335

Libro mastro

Estremi cronologici

1982

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 10

Stato di conservazione

buono

336

Libro mastro

Estremi cronologici

1983

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 11

Stato di conservazione

buono

337

Libro mastro

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 12

Stato di conservazione

buono

338

XIV° Festival di Santarcangelo. Giornale mastro per tessere

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite per le tessere, con sole due pagine compilate.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 13

Stato di conservazione

buono

339

Libro mastro

Estremi cronologici

1985

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 14

Stato di conservazione

buono

340

Libro mastro

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 15

Stato di conservazione

buono

341

Libro mastro

Estremi cronologici

1987

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 16

Stato di conservazione

buono

342

Libro mastro

Estremi cronologici

1988

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 17

Stato di conservazione

buono

343

Libro mastro

Estremi cronologici

1989

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 18

Stato di conservazione

buono

344

Libro mastro

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 19

Stato di conservazione

buono

345

Mastro

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite, con tabulato del mastro giornale.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 20

Stato di conservazione

buono

346

Mastro

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Registro delle entrate e uscite.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 21

Stato di conservazione

buono

347

Mastro giornale entrata

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Registro delle entrate.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 22

Stato di conservazione

buono

348

Mastro entrate

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Libromastro delle entrate.

Segnatura definitiva

II.3/reg. 23

Stato di conservazione

buono

Giornale di cassa

1976 - 2016

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 - 2016 [1976 - 1979, 1988 - 2016]

Consistenza archivistica

registri 13, volumi 4

Contenuto

La sottoserie è costituita da 13 registri e 4 volumi relativi ai giornali di cassa del periodo 1976 – 2016, con lacune. Nel giornale di cassa sono presenti in ordine cronologico tutte le operazioni di cassa relative alle somme in entrata o in uscita effettuate per la realizzazione del Festival internazionale del teatro in piazza.

Numero unità archivistiche

17

Unità archivistiche

349

Registro di cassa

Estremi cronologici

1976 - 1977

Contenuto

Registro compilato dal Consorzio per la gestione del Festival Internazionale del Teatro in piazza relativo ai calcoli delle spese della sesta edizione.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 1

Stato di conservazione

buono

350

Giornale di cassa

Estremi cronologici

1977

Contenuto

Registro compilato dal Consorzio per la gestione del Festival Internazionale del Teatro in piazza relativo ai calcoli delle spese.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 2

Stato di conservazione

buono

351

Giornale di cassa esercizio

Estremi cronologici

1978 marzo - 1978 luglio

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 3

Stato di conservazione

buono

352

Giornale di cassa esercizio

Estremi cronologici

1978 luglio - 1979 gennaio

Contenuto

Registro di contabilità.

Segnatura definitiva

II.4/reg.4

Stato di conservazione

buono

353

Giornale di cassa esercizio

Estremi cronologici

1979 marzo - 1979 luglio

Contenuto

Registro delle entrate e delle uscite.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 5

Stato di conservazione

buono

354

Libro giornale

Estremi cronologici

1999 -2000

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 6

Stato di conservazione

buono

355

Libro giornale

Estremi cronologici

2001-2002

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 7

Stato di conservazione

buono

356

Libro giornale

Estremi cronologici

2002 - 2004

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 8

Stato di conservazione

buono

357

Libro giornale

Estremi cronologici

2005 - 2007

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 9

Stato di conservazione

buono

358

Libro giornale

Estremi cronologici

2007 - 2009

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 10

Stato di conservazione

buono

359

Libro giornale

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Registro di contabilità generale.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 11

Stato di conservazione

buono

360

Libro giornale

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/vol. 12

Stato di conservazione

buono

361

Libro giornale

Estremi cronologici

2012

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/vol. 13

Stato di conservazione

buono

362

Libro giornale

Estremi cronologici

2013

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/vol. 14

Stato di conservazione

buono

363

Libro giornale

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/vol. 15

Stato di conservazione

buono

364

Libro giornale

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 16

Stato di conservazione

buono

365

Libro giornale

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Giornale di cassa.

Segnatura definitiva

II.4/reg. 17

Stato di conservazione

buono

Mandati di pagamento

2014 - 2019

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

2014 - 2019

Consistenza archivistica

buste 8

Contenuto

La sottoserie è costituita da 8 buste di mandati di pagamento originali e da alcune reversali di incasso, riferibili al periodo che va dal 2014 al 2019.

Storia archivistica

I mandati di pagamento e le reversali di incasso dal 1981 al 2011 sono stati oggetto di scarto nel 2022.

Numero unità archivistiche

8

Unità archivistiche

366

Mandati di pagamento e reversali

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Mandati di pagamento.

Segnatura definitiva

II.5/b. 1

Stato di conservazione

buono

367

Mandati tesoriere

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Mandati di pagamento.

Segnatura definitiva

II.5/b. 2

Stato di conservazione

buono

368

Mandati e reversali

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Mandati di pagamento e reversali di incasso.

Segnatura definitiva

II.5/b. 3

Stato di conservazione

buono

369

Mandati e reversali

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Mandati di pagamento e reversali di incasso.

Segnatura definitiva

II.5/b. 4

Stato di conservazione

buono

370

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Mandati di pagamento originali.

Segnatura definitiva

II.5/b. 5

Stato di conservazione

buono

371

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

2016 -2017

Contenuto

Mandati di pagamento online del 2017 e mandati della banca 2016 – 2017.

Segnatura definitiva

II.5/b. 6

Stato di conservazione

buono

372

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Mandati di pagamento.

Segnatura definitiva

II.5/b. 7

Stato di conservazione

buono

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

2018 -2019

Contenuto

Mandati di pagamento.

Segnatura definitiva

II.5/b. 8

Stato di conservazione

buono

Bollette, fatture ericevute

1983 - 2021

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1983 - 2021 [1983-1988, 1995-1996, 2014-2021]

Consistenza archivistica

buste 41, fascicolo 1, registri 3

Contenuto

La sottoserie è costituita da 45 unità contenenti i documenti contabili di acquisto e di vendita. Si conservano fatture, bollette, ricevute, protocolli delle fatture, dal 1983 al 2021, con salto di anni.

Numero unità archivistiche

45

Unità archivistiche

374

Registro delle fatture

Estremi cronologici

1983 - 1988

Contenuto

Registro delle fatture relative alle spese sostenute.

Segnatura provvisoria - testo

01

Segnatura definitiva

II.6/reg. 1

Stato di conservazione

buono

375

Protocollo delle fatture

Estremi cronologici

1995 - 1996

Contenuto

Registro di protocollo delle fatture.

Segnatura provvisoria - testo

02

Segnatura definitiva

II.6/reg. 2

Stato di conservazione

buono

376

Ricevute

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

03

Segnatura definitiva

II.6/b. 3

Stato di conservazione

buono

377

Ricevute

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

04

Segnatura definitiva

II.6/b. 4

Stato di conservazione

buono

378

Ricevute

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

05

Segnatura definitiva

II.6/b. 5

Stato di conservazione

buono

379

Fatture

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

06

Segnatura definitiva

II.6/b. 6

Stato di conservazione

buono

380

Fatture

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

07

Segnatura definitiva

II.6/b. 7

Stato di conservazione

buono

381

Fatture

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

08

Segnatura definitiva

II.6/b. 8

Stato di conservazione

buono

382

Registro IVA

Estremi cronologici

2014 luglio - 2016 dicembre

Contenuto

Registro delle fatture.

Segnatura provvisoria - testo

09

Segnatura definitiva

II.6/reg. 9

Stato di conservazione

buono

383

Ricevute 2015. 1

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

10

Segnatura definitiva

II.6/b. 10

Stato di conservazione

buono

384

Ricevute 2015. 2

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

11

Segnatura definitiva

II.6/b. 11

Stato di conservazione

buono

385

Ricevute 2015. 3

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

12

Segnatura definitiva

II.6/b. 12

Stato di conservazione

buono

386

Fatture 2015. 1

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Fatture acquisti.

Segnatura provvisoria - testo

13

Segnatura definitiva

II.6/b. 13

Stato di conservazione

buono

387

Fatture 2015. 2

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Fatture acquisti.

Segnatura provvisoria - testo

14

Segnatura definitiva

II.6/b. 14

Stato di conservazione

buono

388

Fatture 2015. 3

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Fatture acquisti.

Segnatura provvisoria - testo

15

Segnatura definitiva

II.6/b. 15

Stato di conservazione

buono

389

Ricevute 2016. 1

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

16

Segnatura definitiva

II.6/b. 16

Stato di conservazione

buono

390

Ricevute 2016. 2

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

17

Segnatura definitiva

II.6/b. 17

Stato di conservazione

buono

391

Ricevute 2016. 3

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - numero

18

Segnatura provvisoria - testo

18

Segnatura definitiva

II.6/b. 18

Stato di conservazione

buono

392

Fatture emesse

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

19

Segnatura definitiva

II.6/fasc. 19

Stato di conservazione

buono

393

Fatture 2016. 1

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

20

Segnatura definitiva

II.6/b. 20

Stato di conservazione

buono

394

Fatture 2016. 2

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

21

Segnatura definitiva

II.6/b. 21

Stato di conservazione

buono

395

Fatture 2016. 3

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

22

Segnatura definitiva

II.6/b. 22

Stato di conservazione

buono

396

Ricevute 2017. 1

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

23

Segnatura definitiva

II.6/b. 23

Stato di conservazione

buono

397

Ricevute 2017. 2

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

24

Segnatura definitiva

II.6/b. 24

Stato di conservazione

buono

398

Fatture 2017. 1

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Fatture acquisti.

Segnatura provvisoria - testo

25

Segnatura definitiva

II.6/b. 25

Stato di conservazione

buono

399

Fatture 2017. 2

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Fatture acquisti.

Segnatura provvisoria - testo

26

Segnatura definitiva

II.6/b. 26

Stato di conservazione

buono

400

Fatture 2017. 3

Estremi cronologici

2017

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

27

Segnatura definitiva

II.6/b.27

Stato di conservazione

buono

401

Ricevute 2018. 1

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

28

Segnatura definitiva

II.6/b. 28

Stato di conservazione

buono

402

Ricevute 2018. 2

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

29

Segnatura definitiva

II.6/b. 29

Stato di conservazione

buono

403

Fatture 2018. 1

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

30

Segnatura definitiva

II.6/b. 30

Stato di conservazione

buono

404

Fatture 2018. 2

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

31

Segnatura definitiva

II.6/b. 31

Stato di conservazione

buono

405

Fatture 2018. 3

Estremi cronologici

2018

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

32

Segnatura definitiva

II.6/b. 32

Stato di conservazione

buono

406

Ricevute 2019. 1

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

33

Segnatura definitiva

II.6/b. 33

Stato di conservazione

buono

407

Ricevute 2019. 2

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

34

Segnatura definitiva

II.6/b. 34

Stato di conservazione

buono

408

Fatture 2019. 1

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

35

Segnatura definitiva

II.6/b. 35

Stato di conservazione

buono

409

Fatture 2019. 2

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

36

Segnatura definitiva

II.6/b. 36

Stato di conservazione

buono

410

Fatture 2019. 3

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

37

Segnatura definitiva

II.6/b. 37

Stato di conservazione

buono

411

Fatture 2019. 4

Estremi cronologici

2019

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

38

Segnatura definitiva

II.6/b. 38

Stato di conservazione

buono

412

Ricevute 2020

Estremi cronologici

2020

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

39

Segnatura definitiva

II.6/b. 39

Stato di conservazione

buono

413

Fatture 2020. 1

Estremi cronologici

2020

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

40

Segnatura definitiva

II.6/b. 40

Stato di conservazione

buono

414

Fatture 2020. 2

Estremi cronologici

2020

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - numero

24

Segnatura provvisoria - testo

41

Segnatura definitiva

II.6/b. 41

Stato di conservazione

buono

415

Fatture 2020. 3

Estremi cronologici

2020

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - numero

45

Segnatura provvisoria - testo

42

Segnatura definitiva

II.6/b. 42

Stato di conservazione

buono

416

Ricevute 2021. 1

Estremi cronologici

2021

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - testo

43

Segnatura definitiva

II.6/b. 43

Stato di conservazione

buono

417

Ricevute 2021. 2

Estremi cronologici

2021

Contenuto

Ricevute.

Segnatura provvisoria - numero

17

Segnatura provvisoria - testo

44

Segnatura definitiva

II.6/b. 44

Stato di conservazione

buono

418

Fatture 2021

Estremi cronologici

2021

Contenuto

Fatture.

Segnatura provvisoria - testo

45

Segnatura definitiva

II. 6/b. 45

Stato di conservazione

buono

Organizzazione

1971 - 2016

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1971 - 2016

Consistenza archivistica

unità 148: buste 131, fascicoli 13, registri 3, volume 1

Contenuto

La serie è costituita dalla documentazione di carattere organizzativo per la realizzazione del Festival internazionale del teatro in piazza. Si compone di 148 unità, del periodo 1971 – 2016, e si articola nelle seguenti sottoserie: Carteggio organizzativo, Schede compagnie, Istituto di cultura teatrale – ICT, Progetti realizzati, Allestimenti, Documenti tecnici e Indirizzari, cataloghi e inventari.

Carteggio organizzativo

1971 - 2016

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1971 - 2016 [1971 - 1994, 1996 - 2016]

Consistenza archivistica

buste 76, fascicoli 2

Contenuto

Le sottoserie è costituita dal carteggio e dai documenti di carattere organizzativo del festival e si compone di 76 buste e 25 fascicoli, per un arco cronologico che va dal 1971 al 2016, con lacuna per il 1995.

Numero unità archivistiche

78

Unità archivistiche

419

Organizzazione. I° Festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1971

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, rassegna stampa, copie di deliberazioni del Comune di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

III. 1/b. 1

Stato di conservazione

buono

420

Festival. Organizzazione e materiale informativo

Estremi cronologici

1971 - 1972

Contenuto

Carteggio organizzativo, appunti, rassegna stampa, manifesti, programmi e materiale informativo.

Segnatura definitiva

III.1/b. 2

Stato di conservazione

buono

421

Organizzazione. II° Festival Internazionale del Teatro in Piazza

Estremi cronologici

1972

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 3

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. III° Festival internazionale del teatro in piazza 1973**Estremi cronologici**

1973

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, con manifesto, ritagli stampa originali, relazioni e proposte, copie di deliberazioni, documenti sullo stato patrimoniale e consuntivo, corrispondenza del Comune di Santarcangelo con soggetti teatrali, questionario per fini statistici distribuito durante il festival inserito all'interno dell'iniziativa collaterale al festival: Mostra mercato di pittori emiliano-romagnoli.

Segnatura definitiva

III.1/b. 4

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. III° Festival internazionale del teatro in piazza 1973**Estremi cronologici**

1973

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 5

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. IV° Festival internazionale del teatro in piazza. 1974

Estremi cronologici

1974

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa .per la realizzazione del festival, con rassegna stampa, locandina programma.

Segnatura definitiva

III.1/b. 6

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. IV° Festival internazionale del teatro in piazza. 1974

Estremi cronologici

1974

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 7

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1974

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 8

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival Internazionale del Teatro in Piazza

Estremi cronologici

1975

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 9

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival Internazionale del teatro in Piazza

Estremi cronologici

1975

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 10

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1975 - 1982 [1975-1977, 1982]

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 11

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. VI Festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1976

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 12

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1976 - 1977

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 13

Stato di conservazione

buono

Carteggio festival della sesta edizione**Estremi cronologici**

1976

Contenuto

Documenti e corrispondenza riguardanti l'organizzazione e l'amministrazione del festival: carteggio organizzativo, appunti manoscritti, ritagli stampa originali e in copia, sull'esito avuto in seguito alla sesta edizione del festival, ritenuta da Piero Patino "inutile" (Il Messaggero di Roma 4 ago. 1976), manifesto "Saluto agli ospiti" del Comune di Santarcangelo di Romagna per apertura del Festival internazionale del teatro in piazza, inviti, accrediti.

Segnatura definitiva

III.1/b. 14

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival**Estremi cronologici**

1977 [con antecedenti dal 1972]

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, corrispondenza, relazione del presidente del consorzio, copie di delibere, ritagli stampa, richieste di materiale pubblicitario e programma festival per l'edizione del 1977.

Segnatura definitiva

III.1/b. 15

Stato di conservazione

buono

434

Organizzazione. VIII° Festival del Teatro in piazza. 1978

Estremi cronologici

1978

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 16

Stato di conservazione

buono

435

Organizzazione. Festival internazionale del teatro in piazza. 1978

Estremi cronologici

1978

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, relazione Festival internazionale del teatro in piazza 1971 – 1978 “Evoluzione di un progetto”, relazione a cura dell'Ufficio pubbliche relazioni del Comune di Santarcangelo di Romagna, carta intestata e biglietto d'invito, locandina spettacoli, rassegna stampa.

Segnatura definitiva

III.1/b. 17

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. IX° Festival internazionale del Teatro in Piazza. 1979**Estremi cronologici**

1979

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, proposta per l'edizione del festival 1979, relazione conclusiva festival, relazione del direttore artistico, tema dell'edizione "I villaggi del teatro", programma festival, rassegna e ritagli stampa, corrispondenza con gli enti coinvolti, lettera per la promozione e la vendita del volume "La città dentro il teatro".

Segnatura definitiva

III.1/b. 18

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Documentazione festival**Estremi cronologici**

1979

Contenuto

Carteggio di natura informativa relativa all'indagine conoscitiva sugli spazi utilizzabili dal festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 19

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival internazionale del teatro in piazza**Estremi cronologici**

1980

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, relazione finale, rassegna stampa, copie di delibere, note dai vari comuni aderenti al consorzio, delibera sulla relazione del direttore artistico, documento programmatico sulla creazione dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.1/b. 20

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival internazionale del teatro in piazza 1981**Estremi cronologici**

1981

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 21

Stato di conservazione

buono

440

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1981-1982

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa, programma, corrispondenza con gli enti aderenti.

Segnatura definitiva

III.1/b. 22

Stato di conservazione

buono

441

Organizzazione. Festival 1981 - 1982

Estremi cronologici

1982 - 1983

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 23

Stato di conservazione

buono

442

Festival 1982 - 1983.

Estremi cronologici

1982 - 1983

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa, con licenze di vendita generali.

Segnatura definitiva

III.1/b. 24

Stato di conservazione

buono

443

Festival. Varie

Estremi cronologici

1982 - 1984

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 25

Stato di conservazione

buono

444

Organizzazione. Festival 1983

Estremi cronologici

1983

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 26

Stato di conservazione

buono

445

Festival 1983 - 1986

Estremi cronologici

1983 - 1986

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/fasc. 27

Stato di conservazione

cattivo

Note sullo stato di conservazione

Presenza di muffa.

446

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1983 - 1984

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 28

Stato di conservazione

mediocre

447

Organizzazione. Documentazione festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1984 - 1985

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 29

Stato di conservazione

buono

448

Organizzazione. Festival internazionale del teatro in piazza

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 30

Stato di conservazione

buono

449

10. Santarcangelo dei Teatri. Organizzazione e varie

Estremi cronologici

1984 - 1988

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 31

Stato di conservazione

buono

450

Organizzazione. Bozze ed esecutivi

Estremi cronologici

1985-1989

Contenuto

Documentazione preparatoria dei piani esecutivi di organizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 32

Stato di conservazione

buono

451

Organizzazione. Relazioni, programmi, carteggio

Estremi cronologici

1985-1987

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa e materiale informativo.

Segnatura definitiva

III.1/b. 33

Stato di conservazione

buono

452

Organizzazione. Documentazione Festival Internazionale del Teatro in Piazza

Estremi cronologici

1985

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 34

Stato di conservazione

buono

453

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1985-1988

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, con la presenza di un progetto di catalogazione e documentazione del 30 dic. 1986, in cui si proponeva uno schema ragionato di voci per organizzare la sedimentazione del materiale prodotto dal festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 35

Stato di conservazione

mediocre

Organizzazione. Festival**Estremi cronologici**

1987 - 1988

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival "La cittadella del teatro" 1987: progetto artistico, ringraziamenti, programmi e bilancio delle spese, appunti; "La cittadella del teatro" 1988: ringraziamenti, richieste di partecipazione inviate, richieste di concessione locali e varie, ritagli stampa.

Segnatura definitiva

III.1/b. 36

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Festival 1988-1989**Estremi cronologici**

1988 - 1989

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 37

Stato di conservazione

buono

456

Organizzazione. Festival

Estremi cronologici

1989 - 1990

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 38

Stato di conservazione

buono

457

Organizzazione. Bozze ed esecutivi

Estremi cronologici

1989 - 1991

Contenuto

Documentazione preparatoria dei piani esecutivi di organizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 39

Stato di conservazione

buono

458

Organizzazione. A passo d'uomo

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival e dell'iniziativa "A passo d'uomo".

Segnatura definitiva

III.1/b. 40

Stato di conservazione

buono

459

Organizzazione. Documentazione festival

Estremi cronologici

1990 - 1991

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, con materiali informativi.

Segnatura definitiva

III.1/b. 41

Stato di conservazione

mediocre

XXI° Festival. 1991. Staff organizzativo

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Carteggio relativo all'organizzazione dello staff operativo durante il festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 42

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Bozze ed esecutivi

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Documentazione preparatoria dei piani esecutivi di organizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 43

Stato di conservazione

buono

462

Organizzazione. Anteprime

Estremi cronologici

1991 - 1992

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 44

Stato di conservazione

buono

463

Organizzazione. Documentazione festival

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival, comunicazioni interne, con relazione del direttore artistico originale, materiale informativo.

Segnatura definitiva

III.1/b. 45

Stato di conservazione

mediocre

464

Organizzazione. Documentazione festival

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 46

Stato di conservazione

buono

465

Organizzazione. Alessandra Maggioli. Festival 1992

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 47

Stato di conservazione

buono

466

Festival. Distribuzione

Estremi cronologici

1992 -1993

Contenuto

Carteggio organizzativo e materiali di comunicazione.

Segnatura definitiva

III.1/b. 48

Stato di conservazione

buono

467

Organizzazione. Varie

Estremi cronologici

1992 -1994

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa relativo a “Rassegna d'autunno” e “Quarta area”.

Segnatura definitiva

III.1/fasc. 49

Stato di conservazione

buono

468

Organizzazione. Varie

Estremi cronologici

1992 -1994

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 50

Stato di conservazione

buono

469

Festival d'autunno per Sarajevo

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa relativo alla rassegna "Festival d'autunno".

Segnatura definitiva

III.1/b. 51

Stato di conservazione

buono

470

Festival d'autunno. Sarajevo

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa relativo alla rassegna "Festival d'autunno".

Segnatura definitiva

III.1/b. 52

Stato di conservazione

buono

471

One Labour Party. Corrispondenza

Estremi cronologici

1996 - 2001

Contenuto

Corrispondenza di natura organizzativa, relativa all'iniziativa "One Labour Party".

Segnatura definitiva

III.1/b. 53

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Monitoraggio

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione e monitoraggio del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 54

Stato di conservazione

buono

Organizzazione

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 55

Stato di conservazione

buono

474

Organizzazione

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 56

Stato di conservazione

buono

475

Festival edizione 1999

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 57

Stato di conservazione

buono

476

Organizzazione

Estremi cronologici

2000 - 2001

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 58

Stato di conservazione

buono

477

Organizzazione

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 59

Stato di conservazione

buono

478

Organizzazione

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 60

Stato di conservazione

buono

479

Organizzazione

Estremi cronologici

2002 - 2005

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 61

Stato di conservazione

buono

480

Archivio organizzativo

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 62

Stato di conservazione

buono

481

Organizzazione

Estremi cronologici

2003

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 63

Stato di conservazione

buono

482

Organizzazione. Festival. Santarcangelo XXX anni

Estremi cronologici

2003 - 2004

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 64

Stato di conservazione

buono

483

Organizzazione. Appunti

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Appunti vari di natura organizzativa.

Segnatura definitiva

III.1/b. 65

Stato di conservazione

buono

484

Gruppi musicali. 35° Festival

Estremi cronologici

2005 - 2006

Contenuto

Carteggio e materiale informativo dei gruppi musicali ospitati.

Segnatura definitiva

III.1/b. 66

Stato di conservazione

buono

485

Progetti artistici presentati per Direzione

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi.

Segnatura definitiva

III.1/b. 67

Stato di conservazione

buono

486

Rassegne inverno

Estremi cronologici

2005 - 2015

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 68

Stato di conservazione

buono

487

Organizzazione

Estremi cronologici

2006

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 69

Stato di conservazione

buono

488

Organizzazione

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 70

Stato di conservazione

buono

489

REACT!

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Carteggio organizzativo relativo alle residenze artistiche dell'iniziativa in oggetto, con schede degli artisti.

Segnatura definitiva

III.1/b. 71

Stato di conservazione

buono

490

Organizzazione 2009. Carteggio

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.1/b. 72

Stato di conservazione

buono

491

Immensa 2009

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Carteggio organizzativo dell'evento e relazione conclusiva.

Segnatura definitiva

III.1/b. 73

Stato di conservazione

buono

492

Convenzioni con università

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Carteggio organizzativo e convenzioni.

Segnatura definitiva

III.1/b. 74

Stato di conservazione

buono

493

Organizzazione. Santarcangelo 40

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Carteggio con le compagnie teatrali, compensi e rimborsi.

Segnatura definitiva

III.1/b. 75

Stato di conservazione

buono

494

Premio "Lo straniero"

Estremi cronologici

2014

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival e del premio "Lo straniero".

Segnatura definitiva

III.1/b. 76

Stato di conservazione

buono

495

Relazioni dell'Università Bocconi

Estremi cronologici

2014 -2015

Contenuto

Programmi e relazioni delle attività svolte in collaborazione con l'Università Bocconi di Milano.

Segnatura definitiva

III.1/b. 77

Stato di conservazione

buono

Detective selvaggi

Estremi cronologici

2016

Contenuto

Carteggio organizzativo dell'iniziativa "Detective selvaggi".

Segnatura definitiva

III.1/b. 78

Stato di conservazione

buono

Schede compagnie

1992 - 2010

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1992 - 2010 [1992, 1995, 1997 - 1999, 2002, 2004 - 2005, 2007 - 2010]

Consistenza archivistica

buste 10, fascicoli 3

Contenuto

La sottoserie è costituita da 10 buste e 3 fascicoli di schede, documenti e alcuni materiali informativi delle compagnie teatrali e artisti ospitati al Festival internazionale del Teatro in piazza, dal 1992 al 2010, con salti di anni.

Numero unità archivistiche

13

Unità archivistiche

497

Organizzazione. Compagnie

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio sulle compagnie ospitate dal festival, con la presenza di materiale informativo.

Segnatura provvisoria - testo

01

Segnatura definitiva

III.2/b. 1

Stato di conservazione

buono

498

Schede compagnie

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Schede informative sulle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

02

Segnatura definitiva

III.2/fasc. 2

499

Compagnie teatrali

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

03

Segnatura definitiva

III.2/b. 3

Stato di conservazione

buono

500

Compagnie teatrali. Festival 1998

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio relativo alle compagnie teatrali partecipanti al festival.

Segnatura provvisoria - testo

04

Segnatura definitiva

III.2/b. 4

Stato di conservazione

buono

501

Schede compagnie. Passati da Massimo Eusebio

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Materiale informativo.

Segnatura provvisoria - testo

05

Segnatura definitiva

III.2/b. 5

Stato di conservazione

buono

502

Santarcangelo 1998. Materiali compagnie

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Schede informative sulle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

06

Segnatura definitiva

III.2/b. 6

503

Schede compagnie

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Schede informative sulle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - numero

7

Segnatura provvisoria - testo

07

Segnatura definitiva

III.2/b. 7

504

Villa Torlonia. Evento Eric Lacascade

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Carteggio sull'evento di Eric Lacascade presso Villa Torlonia a San Mauro Pascoli, comprendente il testo teatrale di Platonov, in lingua francese.

Segnatura provvisoria - testo

08

Segnatura definitiva

III.2/fasc. 8

Stato di conservazione

buono

505

Sassi Rossi snc

Estremi cronologici

2004 - 2005

Contenuto

Carteggio di natura contabile.

Segnatura provvisoria - testo

09

Segnatura definitiva

III.2/b. 9

Stato di conservazione

buono

506

Schede compagnie

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Schede informative sulle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

10

Segnatura definitiva

III.2/b. 10

Stato di conservazione

buono

507

Eppursimuove. Convenzione

Estremi cronologici

2007 - 2009

Contenuto

Materiale relativo alla compagnia, con convenzione, richiesta contributi, materiale di comunicazione.

Segnatura provvisoria - testo

11

Segnatura definitiva

III.2/fasc. 11

Stato di conservazione

buono

508

Notterosa Rimini. 2007

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Carteggio per invio dei contratti e schede compagnie per i pagamenti.

Segnatura provvisoria - testo

12

Segnatura definitiva

III.2/b. 12

Stato di conservazione

buono

509

Materiali compagnie 2010

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Documenti informativi delle compagnie teatrali.

Segnatura provvisoria - testo

13

Segnatura definitiva

III.2/b. 13

Stato di conservazione

buono

Istituto di cultura teatrale - ICT

1979 - 1985

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1979 - 1985

Consistenza archivistica

buste 10

Contenuto

La sottoserie è costituita da 10 buste contenenti il carteggio e i materiali dell'Istituto di cultura teatrale, dal 1979 al 1985.

Numero unità archivistiche

10

Unità archivistiche

510

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1979 - 1980

Contenuto

Carteggio e documenti dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 1

Stato di conservazione

buono

511

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1980 - 1982

Contenuto

Carteggio relativo all'istituzione dell'Istituto, programmi e documenti tecnico-organizzativi sulle opere proposte.

Segnatura definitiva

III.3/b. 2

Stato di conservazione

mediocre

512

Organizzazione. Progetti I.C.T.

Estremi cronologici

1980 - 1985

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 3

Stato di conservazione

buono

513

Organizzazione. Progetti I.C.T.

Estremi cronologici

1981-1982

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 4

Stato di conservazione

buono

514

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1981-1982

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 5

Stato di conservazione

buono

515

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1981-1984

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 6

Stato di conservazione

mediocre

516

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1982 - 1985

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi relativi ai progetti dell'Istituto di cultura teatrale, in particolare per le scuole superiori nell'anno scolastico 1984 – 1985, con la presenza di programmi delle attività, relazioni di progetto, prospetti sulla gestione finanziaria, rassegna stampa e materiale informativo.

Segnatura definitiva

III.3/b. 7

Stato di conservazione

mediocre

517

Organizzazione. Progetti I.C.T.

Estremi cronologici

1982 - 1983

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 8

Stato di conservazione

buono

518

Organizzazione. I.C.T.

Estremi cronologici

1983 - 1984

Contenuto

Carteggio e documenti tecnico-organizzativi dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 9

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. ICT

Estremi cronologici

1983

Contenuto

Carteggio dell'Istituto di cultura teatrale.

Segnatura definitiva

III.3/b. 10

Stato di conservazione

buono

Progetti realizzati

1973 - 2010

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1973 - 2010 [1973, 1978 - 1991, 1996 - 2007, 2010]

Consistenza archivistica

buste 13, fascicolo 1, volume 1

Contenuto

La sottoserie è costituita da 4 buste e un fascicolo di documenti progettuali e iniziative realizzate, dal 1973 al 2010, con salti di anni.

Numero unità archivistiche

15

Unità archivistiche

520

Tavola rotonda "Ipotesi di centri culturali polivalenti. 27 - 28 luglio 1973". Atti

Estremi cronologici

1973

Contenuto

Stralci di resoconto stenografico del convegno in oggetto, svoltosi durante la terza edizione del festival, nei giorni 27-28 luglio 1973.

Segnatura definitiva

III.4/vol. 1

Stato di conservazione

buono

521

Organizzazione. Fotocineclub

Estremi cronologici

1978 -1980

Contenuto

Corrispondenza, manifesto, appunti e materiale informativo relativi al laboratorio di fotografia organizzato dal Fotocineclub di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

III.4/b. 2

Stato di conservazione

buono

522

Organizzazione. Documentazione varia. Progetti 1978 - 1984

Estremi cronologici

1978 -1984

Contenuto

Carteggio relativo a progetti per l'organizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.4/b. 3

Stato di conservazione

buono

Interventi del convegno "Il ruolo e le prospettive dei festival teatrali oggi"**Estremi cronologici**

1978 luglio 28

Contenuto

Documento di verbalizzazione degli interventi del convegno "Il ruolo e le prospettive dei festival teatrali oggi", tenutosi il 28 lug. 1978 durante l'ottava edizione del Festival internazionale del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna, con appunti manoscritti di Romeo Donati, allora sindaco del Comune di Santarcangelo di Romagna e presidente del consorzio per la gestione del festival.

Segnatura definitiva

III.4/fasc. 4

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Convegni e iniziative 1981 - 1987 Convegno di San Leo**Estremi cronologici**

1981 - 1987

Contenuto

Documenti organizzativi sui seguenti convegni ed eventi: Convegno San Leo, Act, Formazione professionale, Convegno giu. 1985, La città morta, Bambino, televisione e fantascienza, Fondazione J. Beck.

Segnatura definitiva

III.4/b. 5

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Scuole**Estremi cronologici**

1983 - 1991

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival e relativo ai progetti dell'Istituto di cultura teatrale in collaborazione con le scuole elementari, medie e superiori. Sono presenti i materiali informativi di: "Scuola come". 1a Mostra nazionale sulla scuola, strutture, servizi, tecnologie educative (Firenze, 10 – 13 maggio 1984), progetto "La nuova danza italiana" con le scuole superiori di Rimini (1984 – 1985), progetto per le scuole elementari "Creatività e immagine" (1984 – 1985), appunti e materiali informativi riguardanti gli incontri con l'Associazione dei piccoli palcoscenici italiani – APPI; materiali di lavoro e bozze del Confronto internazionale per progetti di opera teatrale – CIPOT (1990 – 1991).

Segnatura definitiva

III.4/b. 6

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Progetti: L'identità perduta**Estremi cronologici**

1984

Contenuto

Carteggio riguardante il progetto L'identità perduta.

Segnatura definitiva

III.4/b. 7

Stato di conservazione

buono

527

Organizzazione. Pubblico e teatro

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa sul progetto Pubblico e teatro.

Segnatura definitiva

III.4/b. 8

Stato di conservazione

mediocre

528

Organizzazione. Concorso ETI 1990

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Carteggio relativo all'oggetto, corrispondenza con gli artisti.

Segnatura definitiva

III.4/b. 9

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Tibetan institute of performing arts (TIPA)

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Carteggio, materiale di comunicazione, ritagli stampa dello spettacolo del TIPA, organizzato dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del Teatro in Piazza, presso il Teatro Novelli di Rimini, "Appunti sul teatro tibetano di Antonio Attisani. prima bozza (estate 1991)".

Segnatura definitiva

III.4/b. 10

Stato di conservazione

buono

Progetti e relazioni

Estremi cronologici

1996 - 2007

Contenuto

Progetti e relazioni varie.

Segnatura definitiva

III.4/b. 11

Stato di conservazione

buono

Progetto POLO - Scuola popolare di prevenzione

Estremi cronologici

1998 ottobre - 1999 marzo

Contenuto

Documenti relativi al Progetto POLO – Scuola popolare di prevenzione, finanziato dal fondo nazionale di intervento per la lotta alla droga, in collaborazione con Ser.T. di Rimini dell'Azienda sanitaria locale – ASL di Rimini. Sono presenti: documenti contabili, delibera del direttore generale ASL, prima relazione sullo stato dei lavori.

Segnatura definitiva

III.4/b. 12

Stato di conservazione

buono

Eppursimuoove. Domenica a teatro. Teatro degli Atti. Progetto Landscape

Estremi cronologici

2002 - 2005

Contenuto

Carteggio relativo ai progetti: Eppursimuoove, Domenica a teatro, Teatro degli Atti, Progetto Landscape.

Segnatura definitiva

III.4/b. 13

Stato di conservazione

buono

533

Progetto Zampanò

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Carteggio relativo al progetto Zampanò e polizze assicurative.

Segnatura definitiva

III.4/b. 14

Stato di conservazione

buono

534

Progetti. Schede 2010

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Schede progetti.

Segnatura definitiva

III.4/b. 15

Stato di conservazione

buono

Allestimenti

1991 - 2009

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 - 2009 [1991 - 2004, 2009]

Consistenza archivistica

buste 14, fascicoli 2, registro 1

Contenuto

La sottoserie è costituita dai documenti e dal carteggio relativi all'allestimento delle sedi di svolgimento del festival. Si compone di 14 buste, 2 fascicoli e un registro, dal 1991 al 2009, con salto di anni.

Numero unità archivistiche

17

Unità archivistiche

535

Festival. Tecnica allestimenti

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b. 1

Stato di conservazione

buono

536

Festival. Allestimenti

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b.2

Stato di conservazione

buono

537

Appunti organizzativi allestimento

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Rubrica con appunti organizzativi su allestimento e costi.

Segnatura definitiva

III.5/reg. 3

Stato di conservazione

buono

538

Allestimenti. 1993

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 4

Stato di conservazione

buono

539

Allestimenti. 1994

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 5

Stato di conservazione

buono

540

Allestitimenti

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b. 6

Stato di conservazione

buono

541

Allestitimenti 1996

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b. 7

Stato di conservazione

buono

542

Allestimenti. Materiale vario

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Appunti, planimetrie e disegni preparatori per sferisterio e teatro, appunti, curriculum di personale tecnico.

Segnatura definitiva

III.5/fasc. 8

Stato di conservazione

buono

543

Allestimenti

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b. 9

Stato di conservazione

buono

544

Allestimenti

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Documentazione tecnica e organizzativa.

Segnatura definitiva

III.5/b. 10

Stato di conservazione

buono

545

Allestimenti. 1999

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 11

Stato di conservazione

buono

546

Circo inferno. Cabaret 5 luglio - 17 luglio. Progetto e documenti tecnici

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Carteggio di natura organizzativa per la realizzazione del festival.

Segnatura definitiva

III.5/b. 12

Stato di conservazione

buono

547

Allestimenti. 2000

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 13

Stato di conservazione

buono

548

Allestimenti. 2001

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 14

Stato di conservazione

buono

549

Allestimenti. 2002

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 15

Stato di conservazione

buono

550

Allestimenti. 2003-2004

Estremi cronologici

2003 - 2004

Contenuto

Documentazione tecnica, appunti, planimetrie e schizzi.

Segnatura definitiva

III.5/b. 16

Stato di conservazione

buono

551

Allestimenti

Estremi cronologici

2009

Contenuto

Documentazione tecnica.

Segnatura definitiva

III.5/fasc. 17

Stato di conservazione

buono

Documenti tecnici

1994 - 2015

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1994 -2015

Consistenza archivistica

buste 8, fascicolo 1

Contenuto

La sottoserie è costituita da 8 buste e un fascicolo di documenti relativi alle certificazioni tecniche, ai regolamenti sulla sicurezza degli spazi del festival e al carteggio relativo, per il periodo dal 1994 al 2015.

Numero unità archivistiche

9

Unità archivistiche

552

Strutture

Estremi cronologici

1994 -1998

Contenuto

Materiali relativi alle strutture del festival con elenchi dei materiali.

Segnatura definitiva

III.6/b. 1

Stato di conservazione

buono

Progetto di adeguamento per archivio in uso a Santarcangelo dei teatri all'interno di Palazzo Cenci**Estremi cronologici**

1997 -1999

Contenuto

Progetto di adeguamento per archivio in uso a Santarcangelo dei teatri all'interno di Palazzo Cenci, a Santarcangelo di Romagna, in via Contrada dei Fabbri. Comprende carteggio di natura tecnica, planimetria, consulenze dell'architetto Giacomo Bonfè, documenti contabili relativi alle spese per l'allestimento.

Segnatura definitiva

III.6/b. 2

Stato di conservazione

cattivo

Organizzazione. Regolamenti**Estremi cronologici**

2005 - 2010

Contenuto

Documenti sul funzionamento della foresteria, con pianta del palazzo e regolamenti organizzativi.

Segnatura definitiva

III.6/b. 3

Stato di conservazione

buono

555

Planimetrie degli spazi del festival

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Planimetrie degli spazi del festival.

Segnatura definitiva

III.6/b. 4

Stato di conservazione

buono

556

Organizzazione. Schede tecniche

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Schede tecniche relative alla 38^a edizione del festival.

Segnatura definitiva

III.6/b. 5

Stato di conservazione

buono

557

Ufficio tecnico

Estremi cronologici

2010

Contenuto

Carteggio di natura tecnica e dichiarazioni di conformità.

Segnatura definitiva

III.6/b. 6

Stato di conservazione

buono

558

Uffici, telefoni, computer, internet

Estremi cronologici

2010 -2014

Contenuto

Documenti relativi alle utenze.

Segnatura definitiva

III.6/b. 7

Stato di conservazione

buono

559

Ufficio tecnico

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Documentazione tecnica.

Segnatura definitiva

III.6/b. 8

Stato di conservazione

buono

560

Relazioni tecniche e certificati di idoneità

Estremi cronologici

2015

Contenuto

Dichiarazioni e certificazioni rilasciate dallo Studio Pazzini di Santarcangelo di Romagna.

Segnatura definitiva

III.6/fasc. 9

Stato di conservazione

buono

Indirizzari, cataloghi e inventari

[1975] - 1993

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

[1975] - 1993

Consistenza archivistica

fascicoli 4, registri 2

Contenuto

La sottoserie è costituita da indirizzari, strumenti e cataloghi dell'archivio e del materiale audiovisivo. Si compone di 4 fascicoli e 2 registri, del periodo che va dal 1975 circa al 1993.

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

561

Organizzazione. Indirizzari

Estremi cronologici

[1975] - [1989]

Contenuto

Indirizzari.

Segnatura definitiva

III.7/reg.1

Stato di conservazione

buono

562

Organizzazione. Indirizzari alloggi e ristoranti

Estremi cronologici

[1980 ?] - [1989 ?]

Contenuto

Materiale di segreteria del festival.

Segnatura definitiva

III.7/reg. 2

Stato di conservazione

buono

563

Organizzazione. Indirizzari, cataloghi, inventari

Estremi cronologici

1984 - 1991

Contenuto

Materiale informativo e segreteria del festival.

Segnatura definitiva

III.7/b. 3

Stato di conservazione

buono

Catalogo delle foto e delle diapositive dei vari festivals, delle cassette audio, dei videotape

Estremi cronologici

[1985]

Contenuto

Elenchi dattiloscritti relativi ai materiali audiovisivi.

Segnatura definitiva

III.7/fasc. 4

Stato di conservazione

buono

Organizzazione. Indirizzari, cataloghi, inventari

Estremi cronologici

1989 - 1991

Contenuto

Materiale informativo del festival e relativo alle attrezzature in uso.

Segnatura definitiva

III.7/b. 5

Stato di conservazione

buono

Documenti Archivio storico festival

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Bozze dell'inventario dell'archivio del Festival internazionale del teatro in piazza, realizzato da Priscilla Zucco.

Segnatura definitiva

III. 7/fasc. 6

Stato di conservazione

buono

Teatro

1974 - 2010

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1974 -2010

Consistenza archivistica

unità 62: buste 61, fascicolo 1

Contenuto

La serie è costituita dalla documentazione di carattere teatrale e sulle compagnie ed artisti del Festival internazionale del teatro in piazza. Si compone di 62 unità, del periodo 1974 – 2010, e si articola nelle seguenti sottoserie: Corrispondenza, Materiali informativi artisti e compagnie, Rassegne e proposte, Teatro. Italia, Teatro. Estero.

Corrispondenza

1974 - 1996

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1974 -1996

Consistenza archivistica

buste 6, fascicolo 1

Contenuto

La sottoserie è costituita dalla corrispondenza di natura teatrale e relativa alle compagnie, ricevuta e inviata dal Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, poi dall'associazione Santarcangelo dei teatri, dal 1974 al 1996. Si compone di 6 buste e un fascicolo.

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

Materiali teatrali**Estremi cronologici**

1978 gennaio 14 - 1979 gennaio 9 [con doc. degli anni 90]

Contenuto

Testi teatrali, materiali di convegni, in fotocopia e in ciclostile: "Dialoghi tra verità e silenzi" di Paolo Billi; documenti informativi, programmi e locandine di "Meridione: teatro e territorio", convegno nazionale (Cosenza 16-17 dic. 1978), "Armonico sviluppo", testo di progetto di "Teatro scuola e quartiere", cicl. in proprio (2 copie); documenti di Leo Canducci, in fotocopia, documenti in fotocopia della biblioteca del Comune di Santarcangelo relativi ad un laboratorio teatrale [1978-1979], documento del Convegno "Donna nel cinema e nello spettacolo" Roma 14 gen. 1978; documento di Giorgio Albertazzi, lug. 1975; appunti per un discorso generale, intervento della SAI all'incontro tra la segreteria della CGIL e le forze della cultura, Ariccia, 1 giu. 1977; Piano poliennale 1979-1981 del Comune di Santarcangelo di Romagna, 9 gen. 1979; "I sogni di Clitennestra" di Dacia Maraini, "Katakataschia" di Giuseppe Borrelli e "Ligabue Antonio" di Angelo Dallagiacoma inviato al festival da Riccione teatro/Ater per il teatro 15 nov. 1978, documento sul 3° premio Riccione teatro anno 1978 e articolo stampa da rivista Ater "Teatri in Italia: un'esigenza di riforma", set. 1978.

Segnatura definitiva

IV. 1/b. 1

Stato di conservazione

buono

Testi teatrali**Estremi cronologici**

[1980] - 1995

Contenuto

Copie di testi teatrali: "Bassa Marea", "Il diritto e il rovescio", "Neroluce", "Primo taglio", opere di Roberto Russo; testo in rima in siciliano autore non identificato, in fotocopia; Teatro Kismet opera - progetto teatro e handicap, 1995, con un contributo di Antonio Attisani, opere debuttate a Santarcangelo 1995.

Segnatura definitiva

IV.1/b. 2

Stato di conservazione

buono

Teatro. Corrispondenza**Estremi cronologici**

1985 aprile - 1991 ottobre 26

Contenuto

Corrispondenza ricevuta e inviata riguardante le compagnie teatrali. Sono presenti:

- incontro tenutosi a Modena alla festa nazionale de L'Unità, 1990, dal titolo: "Per un teatro indipendente", bozze dell'intervento di Antonio Attisani, con note a margine, più versioni, note manoscritte ago. 1990;
- relazione di Donatella Marchi del CUST di Urbino;
- relazione del direttore artistico sull'attività 1990 con bilancio e sovvenzioni, bozza di editoriale: "Se la libertà fa male al teatro la cattiva politica fa peggio" non firmato e non datato, relazioni sul teatro indipendente;
- materiali informativi ricevuti da Antonio Attisani relativi alle compagnie: Renato Cuocolo – Teatro dell'IRAA, Roberto Traverso (Quadrato bianco su fondo bianco), Compagnia Monica Francia, Bhakti produzioni; opuscolo "Trilogia del benessere" di Sarti, luglio 1989; pieghevole dello spettacolo "Le lacrime d'Europa" di Ingemar Lindh, produzione Università del teatro, presentato da Istituto di arte scenica di Pontremoli (MS);
- Teatro della Valdoca, Parco Butterfly, Tradimenti incidentali, Centro artistico antroposofico "Donatello", Società Raffaello Sanzio, Enzo Cosimi/Occhesc, Juan Roman, Magazzini criminali: materiali per l'edizione del festival 1985, fotocopia programma "Trilogia d'estate '85", testi delle opere;
- corrispondenza ricevuta da Attisani da compagnie teatrali per presentazione opere, 1990;
- fotocopia su carta fax di "Progetto per una drammaturgia teatrale di San Paolo" di Pier Paolo Pasolini, fax del 1990, fotocopia di testo manoscritto "Mutoid proposition" in inglese, compagnia Luigi Rigoni, comunicato stampa del Teatro comunale di Ferrara in fotocopia sulle opere, con una diapositiva, materiali informativi vari e ritagli stampa, 1990;
- Nuove proposte, spazio proposte: materiali informativi inviati ad Antonio Attisani per l'edizione 1991 del festival dalle compagnie Luigi Rigoni, Lanciavicchio, Stefano Tomassini, gruppo teatrale Ding Dong, Fulvio Ianneo, Sonia Antinori, coop. teatro scientifico-teatro/laboratorio, compagnia Zikade Nevio Gambula, manoscritti e dattiloscritti, con testi teatrali.
- Posta arrivata ad Antonio Attisani (1991 mar. 5 – 1991 ott. 26), con ritagli stampa.

Segnatura definitiva

IV.1/b. 3

Stato di conservazione

buono

Teatro. Materiali di accompagnamento video**Estremi cronologici**

1990 - 1992

Contenuto

Materiale informativo e dispense su diverse compagnie di teatro internazionali allegata a documentazione video, corrispondenza. Si segnala la presenza di fotografie.

Segnatura definitiva

IV.1/b. 4

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Fotografie danneggiate, con muffe.

Archivio locandine compagnie 1996**Estremi cronologici**

1996

Contenuto

Raccolta di locandine provenienti da altri festival ed eventi di compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

IV.1/fasc. 5

Stato di conservazione

buono

572

Carteggio teatrale

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Corrispondenza in arrivo e in uscita relativa alle compagnie teatrali, organizzata in fascicoli (n. 1 – 4) su cui è apposto il titolo originale “Materiale cartaceo”.

Segnatura definitiva

IV.1/b. 6

Stato di conservazione

buono

573

Carteggio teatrale

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Corrispondenza in arrivo e in uscita relativa alle compagnie teatrali, organizzata in fascicoli (n. 5 – 10) su cui è apposto il titolo originale “Materiale cartaceo”.

Segnatura definitiva

IV.1/b. 7

Stato di conservazione

buono

Materiali informativi artisti e compagnie

1976 - 2011

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1976 - 2011

Consistenza archivistica

buste 25

Contenuto

La sottoserie è costituita dai materiali informativi delle compagnie ospitate. Si compone di 25 buste di documenti riferibili al periodo che va dal 1976 al 2011.

Nota dell'archivista

Ove presente, si è mantenuto l'ordine alfabetico originario.

Numero unità archivistiche

25

Unità archivistiche

574

Teatro. Compagnie. Da Arena Garibaldi a Belfagor Ensemble

Estremi cronologici

1983 - 1989

Contenuto

Documenti di presentazione delle compagnie teatrali nazionali e internazionali.

Con fotografie e rassegna stampa.

Segnatura definitiva

IV.2/b. 1

Stato di conservazione

mediocre

Teatro. Compagnie. Da Bertold Brecht a Centro cultura experimental

Estremi cronologici

1980 - 1991

Contenuto

Materiale informativo delle compagnie teatrali nazionali ed internazionali: programmi, testi teatrali, opuscoli, carteggio relativo e fotografie.

Segnatura provvisoria - numero

2

Segnatura definitiva

IV.2/b. 2

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Segni sulla parte inferiore dei documenti, supporto ondulato per danni provocati da acqua.

576

Teatro. Compagnie. Da Centro di documentazione per l'animazione a Compagnia dell'Atto

Estremi cronologici

1976 - 1991

Contenuto

Materiale informativo delle compagnie teatrali nazionali ed internazionali.

Segnatura provvisoria - numero

3

Segnatura provvisoria - testo

03

Segnatura definitiva

IV.2/b. 3

Stato di conservazione

buono

577

Teatro. Compagnie. Da Fuoriscena a Footsbarm, Travelling company

Estremi cronologici

[1980] - [1996]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

4

Segnatura provvisoria - testo

04

Segnatura definitiva

IV.2/b. 4

Stato di conservazione

buono

Teatro. Compagnie. Da Frans Broad a Gruppo tridente

Estremi cronologici

[1980] - [1990]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

5

Segnatura provvisoria - testo

05

Segnatura definitiva

IV.2/b. 5

Stato di conservazione

buono

Compagnie. Da Hunter Terry a La salamandre

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

6

Segnatura provvisoria - testo

06

Segnatura definitiva

IV.2/b. 6

Stato di conservazione

buono

580

Teatro. Compagnie. Da La S. Carlo a Micro danza

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

8

Segnatura provvisoria - testo

07

Segnatura definitiva

IV.2/b. 7

Stato di conservazione

buono

581

Teatro. Compagnie. Da Movingtheatre a Parco Butterfly

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

9

Segnatura provvisoria - testo

08

Segnatura definitiva

IV.2/b. 8

Stato di conservazione

buono

582

Teatro. Compagnie. Da Pasca Roman a Reonteatro

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

10

Segnatura provvisoria - testo

09

Segnatura definitiva

IV.2/b. 9

Stato di conservazione

buono

583

Teatro. Compagnie. Da Ricerca altrenativa a Stockholms Stadteater

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

11

Segnatura provvisoria - testo

10

Segnatura definitiva

IV.2/b. 10

Stato di conservazione

buono

Teatro. Compagnie. Da Stori Bruno a Teater Vaerkstedet den Blahest

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

12

Segnatura provvisoria - testo

11

Segnatura definitiva

IV.2/b. 11

Stato di conservazione

buono

Teatro. Compagnie. Da Osmeo Onia a Teatro del Buratto

Estremi cronologici

[1980] - [1996]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

12

Segnatura definitiva

IV.2/b. 12

Stato di conservazione

buono

586

Teatro. Compagnie. Da Teatro del sole a Teatro delle briciole

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

14

Segnatura provvisoria - testo

13

Segnatura definitiva

IV.2/b. 13

Stato di conservazione

buono

587

Teatro. Compagnie. Da Teatro Ombre Merzina a Teatro mondo

Estremi cronologici

[1980] - [1996]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

14

Segnatura provvisoria - testo

14

Segnatura definitiva

IV.2/b. 14

Stato di conservazione

buono

588

Teatro. Compagnie. Da Teatro movimento a Teatro Taite

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

16

Segnatura provvisoria - testo

15

Segnatura definitiva

IV.2/b. 15

Stato di conservazione

buono

589

Teatro. Compagnie. Da Teatro Taller a Teatro Vita

Estremi cronologici

[1980] - [1999]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

17

Segnatura provvisoria - testo

16

Segnatura definitiva

IV.2/b. 16

Stato di conservazione

buono

Teatro. Compagnie. Da Terzo studio a Tshisungu Kalomba

Estremi cronologici

[1980] - [1990]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

18

Segnatura provvisoria - testo

17

Segnatura definitiva

IV.2/b. 17

Stato di conservazione

buono

Teatro. Compagnie. Da Tucma teatro a Zuzu

Estremi cronologici

[1980] - [1995]

Contenuto

Fascicoli delle compagnie ospitate, in ordine alfabetico.

Segnatura provvisoria - numero

11

Segnatura provvisoria - testo

18

Segnatura definitiva

IV.2/b. 18

Stato di conservazione

buono

592

Materiale compagnie teatrali

Estremi cronologici

1980 - [1990]

Contenuto

Materiali informativi, depliant. Con un floppy disk.

Segnatura provvisoria - testo

19

Segnatura definitiva

IV.2/b. 19

Stato di conservazione

buono

593

Teatro. Programmi rassegne spettacoli

Estremi cronologici

1982 - 1991

Contenuto

Materiale informativo.

Segnatura provvisoria - testo

20

Segnatura definitiva

IV.2/b. 20

Stato di conservazione

buono

594

Teatro. Materiali compagnie

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.
Contiene inoltre un negativo, fotografie a colori.

Segnatura provvisoria - testo

21

Segnatura definitiva

IV.2/b. 21

Stato di conservazione

buono

595

Teatro. Programmi musica, cinema, arti figurative, convegni

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

22

Segnatura definitiva

IV.2/b. 22

Stato di conservazione

buono

596

Teatro. Materiali compagnie

Estremi cronologici

1991 - 1992

Contenuto

Articoli e recensioni.

Segnatura provvisoria - testo

23

Segnatura definitiva

IV.2/b. 23

Stato di conservazione

buono

597

Teatro. Materiali informativi di compagnie nazionali e internazionali

Estremi cronologici

1991 - [1995]

Contenuto

Materiale compagnie ospitate.

Segnatura provvisoria - testo

24

Segnatura definitiva

IV.2/b. 24

Stato di conservazione

buono

Festival 2011. Materiale informativo

Estremi cronologici

2011

Contenuto

Comprende materiale informativo, conferenza di Oriza Hirata, con la presenza di dvd.

Segnatura provvisoria - testo

25

Segnatura definitiva

IV.2/b. 25

Stato di conservazione

buono

Rassegne e proposte

1975 - 2008

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1975 - 2008 [1975 - 1991, 2008]

Consistenza archivistica

buste 7

Contenuto

La sottoserie è costituita da 7 buste di carteggio relativo alle rassegne e alle proposte teatrali, del periodo 1975 – 2008, con salto di anni.

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

Teatro. Rassegna e proposte varie**Estremi cronologici**

1975 - 1982

Contenuto

Carteggio relativo alle proposte di alcuni teatri italiani. Comprende: programmi di rassegne, depliant di compagnie, documenti e testi teatrali prodotti da teatri italiani, quali teatro Verdi e Il Piccolo di Milano, Associazione teatrale fra i comuni del Lazio, Ater (con una fotografia), appunti manoscritti su teatri locali romagnoli, teatro la Soffitta di Bologna, teatri di Roma, documenti inviati all'Istituto di cultura teatrale con proposte teatrali, rassegna stampa, volantini di spettacoli ciclostilati in proprio, incontri gruppi teatrali di base, documenti di natura politica di gruppi teatrali e collettivi lombardi, opuscoli di "Fatti e problemi di Trezzo e dintorni".

E' presente, inoltre, materiale informativo del Copenhagen internazionale festival.
Con elenco della documentazione presente.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 1

Stato di conservazione

buono

600

Proposte gruppi. Materiali informativi**Estremi cronologici**

1978 - 1980

Contenuto

Carteggio per proposte teatrali da parte delle compagnie ed artisti. Sono presenti: volantini, opuscoli, libretti, testi teatrali, recensioni e rassegna stampa e materiale informativo relativo a compagnie ed artisti che inviano al festival, manifesti, lettere di trasmissione, ciclostilati in proprio.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 2

Stato di conservazione

buono

601

Teatro. Rassegne e proposte varie

Estremi cronologici

1982 - 1988

Contenuto

Carteggio e materiale informativo.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 3

Stato di conservazione

buono

602

Teatro. Rassegne e proposte varie

Estremi cronologici

1986 - 1991

Contenuto

Carteggi per proposte teatrali.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 4

Stato di conservazione

buono

603

Teatro. Rassegna e proposte varie

Estremi cronologici

1988 - 1990

Contenuto

Carteggio, progetti e opuscoli per proposte teatrali, con tre audiocassette del 1989.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 5

Stato di conservazione

mediocre

604

Teatro. Rassegna e proposte varie

Estremi cronologici

1988 - 1991

Contenuto

Carteggio per proposte teatrali. testi teatrali, deplianti, programmi, con fotografie.

Segnatura definitiva

IV.3/b. 6

Stato di conservazione

mediocre

Proposte spettacolo "Una notte a Santarcangelo"

Estremi cronologici

2008

Contenuto

Proposte, materiali informativi, anche su CD-ROM.

Segnatura definitiva

IV.3/b.7

Stato di conservazione

buono

Teatro. Italia

1989 - 1993

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 - 1993

Consistenza archivistica

buste 11

Contenuto

La sottoserie è costituita da 11 buste, degli anni 1989 – 1993, di materiale informativo e promozionale delle compagnie teatrali italiane, comprendente depliant, programmi di opere già svolte, rassegna stampa, documentazione fotografica di scena o personali di artisti.

Numero unità archivistiche

11

Unità archivistiche

606

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1989 - 1991

Contenuto

Materiale compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 1

Stato di conservazione

buono

607

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1990 -1993

Contenuto

Materiale informativo inviato al direttore del festival da compagnie teatrali italiane, con la presenza di fotografie e rassegna stampa allegate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 2

Stato di conservazione

cattivo

Note sullo stato di conservazione

Muffe e mancanze nella parte inferiore dei fogli.

608

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 3

Stato di conservazione

buono

609

Teatro. Varie compagnie danza Italia

Estremi cronologici

1990 -1993

Contenuto

Materiale informativo proveniente da compagnie di danza contemporanea e teatro danza italiane.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 4

Stato di conservazione

buono

610

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Materiali dalle compagnie teatrali italiane: testi teatrali, locandine, fotografie, depliant.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 5

Stato di conservazione

buono

611

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate (deplianti, inviti, programmi di rassegne teatrali).
Comprende 8 fotografie b/n.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 6

Stato di conservazione

mediocre

612

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 7

Stato di conservazione

buono

613

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 8

Stato di conservazione

buono

614

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV./b. 9

Stato di conservazione

buono

615

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 10

Stato di conservazione

buono

616

Teatro. Italia

Estremi cronologici

1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie ospitate.

Segnatura definitiva

IV.4/b. 11

Stato di conservazione

buono

Teatro. Estero

1990 - 1993

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1990 - 1993

Consistenza archivistica

buste 12

Contenuto

La sottoserie è costituita da 12 buste, degli anni 1990 – 1993, di materiale informativo e promozionale delle compagnie teatrali estere, comprendente depliant, programmi di opere già svolte, rassegna stampa, documentazione fotografica di scena o personali di artisti.

Numero unità archivistiche

12

Unità archivistiche

617

Teatro. Estero. Norvegia, Svezia, Danimarca, Cecoslovacchia, Ex Jugoslavia, Polonia, Bulgaria, Ungheria

Estremi cronologici

1990 - 1993

Contenuto

Carteggio su compagnie ed artisti delle seguenti nazioni: Norvegia, Svezia, Danimarca, Cecoslovacchia, Ex Jugoslavia, Polonia, Bulgaria, Ungheria.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 1

Stato di conservazione

cattivo

618

Teatro. Danza estero

Estremi cronologici

1990 - 1992

Contenuto

Carteggio e materiali informativi delle compagnie di danza estere.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 2

Stato di conservazione

buono

619

Teatro. Rassegne danza estero

Estremi cronologici

1990 - 1993

Contenuto

Documenti delle compagnie di danza estere.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 3

Stato di conservazione

buono

620

Teatro. Estero. Festival

Estremi cronologici

1990 -1992

Contenuto

Carteggio con le compagnie teatrali estere.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 4

Stato di conservazione

buono

621

Teatro. Danza estero

Estremi cronologici

1990 -1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere ospitate.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 5

Stato di conservazione

buono

622

Teatro. Estero. Le Americhe - Giappone

Estremi cronologici

1991 - 1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere ospitate.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 6

Stato di conservazione

buono

623

Teatro. Estero. Festival

Estremi cronologici

1992 - 1993

Contenuto

Carteggio e materiali informativi delle compagnie teatrali estere.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 7

Stato di conservazione

buono

Teatro. Estero. Gran Bretagna, Svizzera, Germania, Austria, Olanda

Estremi cronologici

1992 -1993

Contenuto

Materiali informativi, testi teatrali, ritagli stampa e carteggio relativo, riguardante le compagnie e il teatro dei seguenti paesi: Gran Bretagna, Svizzera, Germania, Austria, Olanda, con materiale fotografico.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 8

Stato di conservazione

discreto

Teatro. Estero. Spagna. Portogallo

Estremi cronologici

[1992 ?] - [1993 ?]

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere di Spagna e Portogallo.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 9

Stato di conservazione

buono

626

Teatro. Estero

Estremi cronologici

1992 -1993

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere ospitate.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 10

Stato di conservazione

buono

627

Teatro. Estero. Francia. Belgio

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere di Francia e Belgio.

Segnatura definitiva

IV.5/b. 11

Stato di conservazione

buono

Teatro. Estero. Francia. Belgio

Estremi cronologici

1992

Contenuto

Carteggio e materiale informativo delle compagnie estere di Francia e Belgio.

Segnatura definitiva

IV. 5/b. 12

Stato di conservazione

ottimo

Informazione e pubblicità

1973 - 2006

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1973 - 2006

Consistenza archivistica

unità 96: buste 54, fascicoli 18, registri 14, volumi 10

Contenuto

La serie è costituita dalla documentazione di carattere informativo, editoriale e di comunicazione prodotto per il Festival internazionale del teatro in piazza. Si compone di 96 unità, del periodo 1973 – 2006, e si articola nelle seguenti sottoserie: Ufficio stampa, Rassegna stampa, Periodici, Cataloghi e programmi, Editoria e promozione.

Storia archivistica

Nel riordino precedente in questa sezione furono ricomprese le serie Manifesti e locandine, Cartoline postali, Bozzetto originale del manifesto di Federico Moroni per “La cittadella del teatro” del 1985. Attualmente questa documentazione è stata descritta con progetto della Regione Emilia Romagna.

Ufficio stampa

1981 - 2006

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1981 - 2006 [1981 - 1983, 1989, 1993, 1995, 1998 - 2006]

Consistenza archivistica

buste 14, fascicoli 4, regg. 2

Contenuto

La sottoserie è costituita da 14 buste, 4 fascicoli e 2 registri di comunicati stampa e documenti prodotti e raccolti dall'Ufficio stampa del festival. Copre l'arco cronologico che va dal 1981 al 2006, con salti di anni.

Numero unità archivistiche

20

Unità archivistiche

629

Varie Ufficio stampa e organizzazione

Estremi cronologici

1981 - 1983

Contenuto

Carteggio e documenti prodotti dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 1

Stato di conservazione

buono

630

Ufficio stampa. Rivedere l'orizzonte 1989

Estremi cronologici

1989

Contenuto

Documenti prodotti dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 2

Stato di conservazione

buono

631

Cartella stampa 23° Festival

Estremi cronologici

1993 luglio 19

Contenuto

Lettera di Antonio Attisani al Direttivo relativa alla trasformazione del Consorzio per la gestione del Festival internazionale del teatro in piazza, lettera di Giovanni Razzani con resoconto delle attività svolte, accrediti stampa, rassegna stampa. Il materiale si presenta in copia.

Segnatura definitiva

V. 1/fasc. 3

Stato di conservazione

buono

632

Ufficio stampa

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Carteggio e documenti prodotti dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 4

Stato di conservazione

cattivo

633

Ufficio stampa. Comunicati stampa

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/reg. 5

Stato di conservazione

buono

634

Comunicati stampa

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 6

Stato di conservazione

buono

635

Ufficio stampa. Varie

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio e documenti prodotti dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 7

Stato di conservazione

buono

636

Ufficio stampa. Comunicati stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 8

Stato di conservazione

buono

637

Ufficio stampa. Comunicati stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 9

Stato di conservazione

buono

638

Ufficio stampa. Comunicati stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 10

Stato di conservazione

buono

639

Ufficio stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Carteggio prodotto dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 11

Stato di conservazione

buono

640

Organizzazione. Quaderno Festival. Comunicati stampa

Estremi cronologici

1999 - 2000

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 12

Stato di conservazione

buono

641

Hruodlandus. Cartella stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Cartella per la stampa, relativa allo spettacolo Hruodlandus. Libera rotolata medievale, di Enrico Messina e Alberto Nicolino, comprendente rassegna stampa, il testo a stampa, il libretto dello spettacolo, la presentazione del racconto e due stampe di fotografie di scena.

Segnatura definitiva

V.1/fasc. 13

Stato di conservazione

buono

642

Comunicati stampa trentennale

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Comunicati stampa relativi alle iniziative per il trentennale del festival. Con carteggio relativo.
Titolo orig. "I critici", non pertinente.

Segnatura definitiva

V.1/b. 14

Stato di conservazione

buono

643

Ufficio stampa

Estremi cronologici

2000 - 2006

Contenuto

Comunicati e altri documenti prodotti dall'Ufficio stampa del festival.

Segnatura definitiva

V.1/b. 15

Stato di conservazione

buono

Chanson de geste. Le vie per Roncisvalle. Cartella stampa**Estremi cronologici**

2000

Contenuto

Cartella stampa del laboratorio di Mimmo Cuticchio, maestro puparo, sul tema di Roncisvalle, realizzato per il trentennale del Festival internazionale del teatro in piazza. Contiene il comunicato, il programma del festival e la copia di "Guida all'opera dei pupi" a cura di Mimmo Cuticchio.

Segnatura definitiva

V.1/fasc. 16

Stato di conservazione

buono

Comunicati stampa**Estremi cronologici**

2001

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/b. 17

Stato di conservazione

buono

646

Comunicati stampa e appunti

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa e appunti relativi.

Segnatura definitiva

V.1/b. 18

Stato di conservazione

buono

647

Comunicati stampa

Estremi cronologici

2002 - 2003

Contenuto

Raccolta dei comunicati stampa.

Segnatura definitiva

V.1/reg. 19

Stato di conservazione

buono

Gestione della comunicazione

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Carteggio relativo all'invio di materiale di comunicazione del festival, gestito da Chiara Vandi.

Segnatura definitiva

V.1/fasc. 20

Stato di conservazione

buono

Rassegna stampa

[1975] - 2007

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

[1975] - 2007

Consistenza archivistica

buste 21, fascicoli 11, registri 12, volumi 10

Contenuto

La sottoserie è costituita dai ritagli e la rassegna stampa, originale e in copia, relativa al Festival internazionale del teatro in piazza. Si compone di 21 buste, 11 fascicoli, 12 registri e 10 volumi, che coprono il periodo che va dal 1975 circa al 2007.

Numero unità archivistiche

54

Unità archivistiche

649

Rassegna stampa Associazione generale italiana dello spettacolo

Estremi cronologici

[1975] - [1979]

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa dell'Associazione generale italiana dello spettacolo.

Segnatura definitiva

V.2/b. 1

Stato di conservazione

buono

650

Ricerca sui festival. Raccolta materiale

Estremi cronologici

1977 - 1978

Contenuto

Raccolta di ritagli stampa, in originale e in fotocopia e appunti manoscritti relativi alla gestione del festival da parte di un ente locale. Sulla coperta del fascicolo è presente anche il titolo “Ricerca storiografica della politica culturale dell'Ente locale 1971 – 78”.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 2

Stato di conservazione

buono

651

Informazione e pubblicità. Rassegna stampa

Estremi cronologici

1978 - 1983

Contenuto

Ritagli e rassegna stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 3

Stato di conservazione

buono

652

Informazione e pubblicità. Rassegna stampa originali

Estremi cronologici

1980

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 4

Stato di conservazione

mediocre

653

Informazione e pubblicità. Rassegne stampa. 1980-1984

Estremi cronologici

1980 - 1984

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 5

Stato di conservazione

buono

654

Informazione e pubblicità. Rassegna stampa

Estremi cronologici

1981

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 6

Stato di conservazione

buono

655

Rassegna stampa istituto

Estremi cronologici

1981 giugno - 1982 settembre

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 7

Stato di conservazione

buono

656

Rassegna stampa. agosto - ottobre 1982

Estremi cronologici

1982

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 8

Stato di conservazione

buono

657

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1982 febbraio - 1982 maggio

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 9

Stato di conservazione

buono

658

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1982 giugno

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 10

Stato di conservazione

buono

659

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1982 luglio

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg.11

Stato di conservazione

buono

660

Informazione e pubblicità. Rassegne stampa. 1983 - 1988

Estremi cronologici

1983 - 1988

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 12

Stato di conservazione

buono

661

Rassegna stampa. aprile - maggio 1983

Estremi cronologici

1983 aprile - 1983 maggio

Contenuto

Ritagli stampa originali incollati su fogli bianchi.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 13

Stato di conservazione

buono

662

Bozza rassegna stampa 1983

Estremi cronologici

1983 maggio - 1983 dicembre

Contenuto

Bozza in composizione e copertina della rassegna stampa dell'attività dell'Istituto di cultura teatrale 1981, 1982, 1983 e del XIII Festival del Teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 14

Stato di conservazione

buono

663

Rassegna stampa istituto

Estremi cronologici

1983 settembre - 1984 marzo

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 15

Stato di conservazione

buono

664

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Raccolta di articoli da stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 16

Stato di conservazione

buono

665

Rassegna stampa 1984

Estremi cronologici

1984

Contenuto

Copie di articoli e ritagli stampa, rilegati in vollume (duplice copia).

Segnatura definitiva

V.2/vol. 17

Stato di conservazione

buono

666

Rassegna stampa. marzo - maggio 1984

Estremi cronologici

1984 marzo - 1984 maggio

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 18

Stato di conservazione

buono

667

Rassegna stampa. settembre - dicembre 1984

Estremi cronologici

1984 settembre - 1984 dicembre

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 19

Stato di conservazione

buono

668

Informazione e pubblicità. Rassegna stampa

Estremi cronologici

1985-1988

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa.

Segnatura definitiva

V.2/b. 20

Stato di conservazione

buono

669

Rassegna stampa 1985

Estremi cronologici

1985

Contenuto

Copie di articoli e ritagli stampa, rilegati in volume (vol. 1 e vol. 2).

Segnatura definitiva

V.2/vol. 21

Stato di conservazione

buono

670

Informazione e pubblicità. Rassegne stampa

Estremi cronologici

1989 - 1991

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 22

Stato di conservazione

buono

671

Informazione e pubblicità. Rassegna stampa

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Rassegna e ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 23

Stato di conservazione

buono

672

Rassegna stampa compagnie

Estremi cronologici

1991 - 1993

Contenuto

Rassegna stampa compagnie teatrali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 24

Stato di conservazione

buono

673

Ritagli stampa

Estremi cronologici

1994 - 1995

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 25

Stato di conservazione

buono

674

Ritagli stampa

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Ritagli stampa originali, relativi al festival.

Segnatura definitiva

V.2/b. 26

Stato di conservazione

buono

675

Recidiva. Schede per rassegna stampa

Estremi cronologici

1994 - 1995

Contenuto

Materiale in fotocopia, relativo alle compagnie per la rassegna "Recidiva" del 1995, con elenco della selezione rassegna stampa 1994-1995.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 27

Stato di conservazione

buono

676

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 28

Stato di conservazione

buono

677

Ritagli stampa

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Originali e in fotocopia ritagli stampa locale, articoli vari su assetto teatro e ritagli stampa "Origin".

Segnatura definitiva

V.2/b. 29

Stato di conservazione

buono

678

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1997

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 30

Stato di conservazione

buono

679

Ritagli stampa

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 31

Stato di conservazione

buono

680

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 32

Stato di conservazione

mediocre

681

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 33

Stato di conservazione

buono

682

Comunicati rassegna stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Materiale prodotto dall'Ufficio stampa.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 34

Stato di conservazione

buono

683

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Rassegna stampa rilegata in volume.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 35

Stato di conservazione

buono

684

Rassegna stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol.36

Stato di conservazione

buono

685

Ritagli stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 37

Stato di conservazione

buono

686

Tamburi nella notte. Rassegna stampa

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Rassegna stampa in originale in fotocopia relativa alla ventinovesima edizione del Festival internazionale del teatro in piazza, per la composizione di "Il giornale del festival".

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 38

Stato di conservazione

buono

687

Festival 2000. Rassegna stampa. Originali

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Rassegna e ritaglio stampa.

Segnatura definitiva

V.2/b. 39

Stato di conservazione

buono

688

Rassegna stampa

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 40

Stato di conservazione

buono

689

Rassegna stampa 2000

Estremi cronologici

2000

Contenuto

Ritagli originali e in copia relativi all'edizione trentennale del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.2/b. 41

Stato di conservazione

buono

690

Favola nera Santarcangelo XXXI

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Estratto di rassegna stampa sull'iniziativa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 42

Stato di conservazione

buono

691

Rassegna stampa

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Rassegna stampa.

Segnatura definitiva

V.2/reg. 43

Stato di conservazione

buono

692

Rassegna stampa

Estremi cronologici

2001

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 44

Stato di conservazione

buono

693

Bozza rassegna stampa 2002

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Bozza di stampa non rilegata.

Segnatura definitiva

V.2/b. 45

Stato di conservazione

buono

694

Rassegna stampa

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/vol. 46

Stato di conservazione

buono

695

Ritagli stampa

Estremi cronologici

2002

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 47

Stato di conservazione

buono

696

Festival 2003. Ritagli stampa nazionali

Estremi cronologici

2003

Contenuto

Ritagli stampa nazionali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 48

Stato di conservazione

buono

697

Rassegna stampa

Estremi cronologici

2003

Contenuto

Rassegna stampa e raccolta articoli dal web.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 49

Stato di conservazione

buono

698

Ritagli stampa Comune di Santarcangelo

Estremi cronologici

2003 [2003]

Contenuto

Raccolta di articoli a stampa.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 50

Stato di conservazione

buono

699

Rassegna stampa 2004

Estremi cronologici

2004

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 51

Stato di conservazione

buono

700

Ritagli stampa 2005

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Ritagli stampa originali.

Segnatura definitiva

V.2/b. 52

Stato di conservazione

buono

701

Ritagli stampa 2005. Per uso compagnie

Estremi cronologici

2005

Contenuto

Ritagli stampa.

Segnatura definitiva

V.2/b. 53

Stato di conservazione

buono

702

Estratto rassegna stampa

Estremi cronologici

2007

Contenuto

Estratti in fotocopia.

Segnatura definitiva

V.2/fasc. 54

Stato di conservazione

buono

Periodici

1981 - 2000

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1981-2000

Consistenza archivistica

buste 4, fascicolo 1

Contenuto

La sottoserie è costituita da 4 buste e un fascicolo di periodici e notiziari riguardanti il Festival internazionale del teatro in piazza. La documentazione copre l'arco cronologico che va dal 1981 al 2000.

Numero unità archivistiche

5

Unità archivistiche

703

Il Campanone. Periodico comunale

Estremi cronologici

1981 - 1987

Contenuto

Materiali di redazione del periodico Il Campanone.

Segnatura definitiva

V.3/b. 1

Stato di conservazione

mediocre

704

Informazione e pubblicità. Il Titolo. Santarcangelo dei teatri d'Europa

Estremi cronologici

1983 - 1993

Contenuto

Carteggio informativo.

Segnatura definitiva

V.3/b. 2

Stato di conservazione

buono

705

Riviste teatrali

Estremi cronologici

1995 - 1998 luglio

Contenuto

Raccolta di riviste teatrali.

Segnatura definitiva

V.3/b. 3

Stato di conservazione

buono

706

Quaderno Festival

Estremi cronologici

1999

Contenuto

Documenti sul periodico del festival.

Segnatura definitiva

V.3/b. 4

Stato di conservazione

buono

707

Il quotidiano del festival

Estremi cronologici

1999 - 2000

Contenuto

Informazione prodotta dall'Ufficio stampa. Ritagli originali e copia per la formazione del giornale.

Segnatura definitiva

V.3/fasc. 5

Stato di conservazione

buono

Cataloghi e programmi

1973 - 1998

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1973 - 1998

Consistenza archivistica

buste 10, fascicolo 1

Contenuto

La sottoserie è costituita dai materiali informativi del festival e si compone di 9 buste di documenti che ricoprono l'arco cronologico che va dal 1973 al 2000, con salto di anni.

Numero unità archivistiche

11

Unità archivistiche

708

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1973 - 1974

Contenuto

Materiale informativo del festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 1

Stato di conservazione

buono

Problemi del teatro e della programmazione culturale del territorio. Documentazione

Estremi cronologici

1974 - 1983

Contenuto

Documentazione critica e informativa, dattiloscritta, prodotta da Cesfor – Centro studi e formazione ARCI UISP, e biografie di scrittori contemporanei, a cura dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Riccione, per le scuole medie superiori della città.

Segnatura definitiva

V.4/b. 2

Stato di conservazione

buono

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1975 - 1977

Contenuto

Materiale informativo del festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 3

Stato di conservazione

buono

711

Festival 1976 - 1981. Programmi

Estremi cronologici

1976 - 1981

Contenuto

Programmi annuali del Festival internazionale del teatro in piazza, con materiale informativo.

Segnatura definitiva

V.4/b. 4

Stato di conservazione

buono

712

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1978 - 1982 [1978 - 1979; 1981 - 1982]

Contenuto

Materiale informativo del festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 5

Stato di conservazione

buono

713

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1983 - 1986

Contenuto

Materiale informativo del festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 6

Stato di conservazione

buono

714

Festival Sarajevo. Materiale informativo

Estremi cronologici

1984 - 1994

Contenuto

Materiale informativo raccolto sul festival di Sarajevo donato da Ibrahim Spaich.

Segnatura definitiva

V.5/fasc. 7

Stato di conservazione

buono

715

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1987 - 1989

Contenuto

Materiale informativo del festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 8

Stato di conservazione

buono

716

Informazione e pubblicità. Cataloghi e programmi

Estremi cronologici

1990 - 1991

Contenuto

Documentazione informativa.

Segnatura definitiva

V.4/b. 9

Stato di conservazione

buono

717

Programmi teatri e festival

Estremi cronologici

1994 -1998

Contenuto

Materiali informativi.

Segnatura definitiva

V.4/b. 10

Stato di conservazione

buono

718

Enti vari ed estero

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Materiali informativi altri festival.

Segnatura definitiva

V.4/b. 11

Stato di conservazione

buono

Editoria e promozione

1994 - 1999

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1994 - 1999 [1994 - 1996, 1998 - 1999]

Consistenza archivistica

buste 4, fascicoli 2

Contenuto

La sottoserie è costituita da 4 buste e 2 fascicoli di documenti relativi all'attività promozionale ed editoriale del Festival internazionale del teatro in piazza, che ricoprono l'arco cronologico che va dal 1994 al 1999.

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

719

Materiali altri festival. Toscana delle culture

Estremi cronologici

1994

Contenuto

Documentazione informativa relativa al festival teatrale "Toscana delle culture".

Segnatura definitiva

V.5/fasc. 1

Stato di conservazione

buono

720

Editoria e promozione

Estremi cronologici

1995

Contenuto

Carteggio relativo al settore editoria del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.5/b. 2

Stato di conservazione

buono

721

Editoria. Promozione. Informazione

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Documenti dell'Ufficio comunicazione e stampa e del settore editoria del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.5/b. 3

Stato di conservazione

buono

722

Editoria e promozione

Estremi cronologici

1996

Contenuto

Carteggio relativo al settore editoria del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.5/b. 4

Stato di conservazione

buono

723

Editoria e promozione

Estremi cronologici

1998

Contenuto

Carteggio relativo al settore editoria del Festival internazionale del teatro in piazza.

Segnatura definitiva

V.5/b. 5

Stato di conservazione

buono

Materiale editoria. Gruppo Catalina**Estremi cronologici**

1999

Contenuto

Documenti relativi alla stampa editoriale del Gruppo Catalina (Grupo de teatro Catalina Sur): dispensa e documento di presentazione del gruppo, in fotocopia, n. 23 stampe fotografiche a colori relative alla compagnia (di cui 2 incollate tra loro), elenco delle attrezzature tecniche necessarie per lo spettacolo, con documenti relativi al settore editoria.

La camicia del fascicolo riporta: "Materiale editoria XXXI° Festival. Per Cristina".

Segnatura definitiva

V.5/fasc. 6

Stato di conservazione

buono